

<<一星期美术基础速成>>

图书基本信息

书名：<<一星期美术基础速成>>

13位ISBN编号：9787805175263

10位ISBN编号：7805175268

出版时间：西泠印社出版社

作者：董春雷 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一星期美术基础速成>>

内容概要

一幅好的速写，应是心、脑、眼、手默契配合的结果。用心去体察，即对对象的形体神态特征进行细致的观察体会，用眼去观察分析，对象的形体结构的关键处，要加以概括、条理；用脑综合分析，对物象的总体印象加以确定；用手准确表现，把对物象的整体感受通过富有激情与美感的线与明暗准确到位地表达出来。本书的编写本着循序渐进的原则，难物速写为主，辅以场景速写、风景速写、环境道具速写，对生活中的所见予以真切地表现，增加学画者视觉形象的积累。

作者简介

董春雷，1989年毕业于中国美术学院附中。
1993年毕业于中央美术学院民间美术系连环画专业。
现为杭州师范学院美术学院讲师。

1994-1995年《三把椅子》分别参加第八届全国美术作品展览、第八届全国美术作品展览优秀作品展。

同年获浙江省庆祝建国45周年美展银奖、华王银奖、94年杭州市优秀精神产品奖；国画《工笔人物》1996年参加杭州市教师画展，获铜奖。

连环画《李白》《中华百杰图传》之一，由海南国际摄影出版中心出版；《苏东坡》、《镜花缘》、《聊斋志异》由台湾三晖出版社出版；多幅素描、速写作品发表于素描作品选中。

2001年2月油画《花卉》参加走进新世纪-浙江油画大展并刊登于《美术报》。

作品入选《浙江美术作品集》与《杭州美术50年》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>