

<<动画场景设计>>

图书基本信息

书名：<<动画场景设计>>

13位ISBN编号：9787805176468

10位ISBN编号：7805176469

出版时间：2003-9

出版时间：西泠印社

作者：陈义冰

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<动画场景设计>>

### 内容概要

## <<动画场景设计>>

### 书籍目录

第一章 动画的基本概念第二章 动画片设计的基本原理 第一节 动画片设计的基本原理 第二节 动画片的种类、产业方向第三章 动画片的制作流程 第一节 二维动画的基本概念 第二节 三维动画的基本概念 第三节 动画片的制作流程第四章 动画场景的设计步骤 第一节 场景设计的种类 第二节 景物的透视关系 第三节 画面的构图处理 第四节 画面的对比构成 第五节 景物的结构表现 第六节 设计稿第五章 背景绘制的基本技法 第一节 近景、中景、远景的作画步骤 第二节 背景绘制的基本技法 第三节 光影效果的应用 第四节 背景绘制的工具与材料第六章 背景绘制的色调配置 第一节 色彩的装饰性 第二节 色彩的基调 第三节 色彩的对比 第四节 色彩的调和 第五节 手绘背景 第六节 电脑绘画背景 第七节 电脑绘画景物 第八节 作品欣赏

<<动画场景设计>>

章节摘录

插图

<<动画场景设计>>

编辑推荐

高等院校艺术专业参考书籍·动画基础教程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>