第一图书网, tushu007.com

<<点沙成金>>

图书基本信息

书名：<<点沙成金>>

13位ISBN编号：9787805177427

10位ISBN编号：7805177422

出版时间：2004-8

出版时间：西冷印社出版社

作者：陈少非 编

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

沙雕是一门集雕塑、绘画、户外运动于一体的新兴艺术，始于美国，现已在世界各地的海滨城市盛行，其历史不过二十余年。
而在中国落户，更是只有短短五六年时间。
正因为沙雕是一种全新的艺术形式，所以人们对它知之甚少，对它的偏见也在所难免。
沙雕是艺术还是游戏？
沙雕是否能登大雅之登？
沙雕的生命力有多长？
这些问题都没有现成的答案。
如何掀起沙雕艺术的盖头来，是一个全新的课题。
《点沙成金》的作者通过沙雕的创作、沙雕的艺术特色、沙雕的社会价值及商业价值、沙雕的文化背景及对国内外沙雕活动的介绍，希望让人们更全面了解沙雕，认识沙雕。
它既对中国沙雕活动及其社会、经济、文化、旅游的相互关系进行了综合透视，也对中国沙雕未来的发展趋势进行了深度预测。
这应是因内第一本专门介绍沙雕艺术的著述（事实上，目前在世界上也尚无关于沙雕的专著），一定程度上填补了沙雕领域理论上的空白。
《点沙成金》一书资料翔实，图文并茂，是“读图时代”的精品文化快餐。
在第六届中国舟山国际沙雕节即将来临之际，我很乐意向读者朋友们推荐此书，相信大家能从这本书中翻落许多金光闪闪的沙子，从沙子中发现金光闪闪的艺术，并从这一艺术中领略到如沐海风的那种妙不可言的愉悦。

书籍目录

序第一部分 从游戏到艺术——感悟沙雕 1 关于沙的遐想 2 沙雕与沙雕艺术 3 沙雕创作的艺术特征第二部分 变细微为神奇——沙雕作品的创作 1 沙雕创作的基础 2 沙雕用沙的选择 3 沙雕创作的工具 4 沙雕的制作过程 5 堆沙及模板制作的方法 6 沙雕技法简介 7 沙雕的修补和保存 8 沙雕作品的构国及设计 9 沙雕文化氛围的营造 10 沙雕的种类第三部分 方兴未艾的沙雕活动——国内外沙滩活动浏览 1 国际沙雕组织及其活动 2 世界各国的沙雕活动浏览 3 中国沙雕艺术的发祥地：舟山朱家尖 4 历届舟山国际沙雕节浏览 5 国内其他沙雕节简介第四部分 点沙成金——沙滩的商业价值透视 1 现代旅游与沙雕 2 沙雕活动的商业价值 3 沙雕活动的综合效应第五部分 以沙的名义办节——举办沙雕节的资源条件及其具体操作 1 关于旅游节庆活动 2 沙雕节的资源条件及市场定位 3 举办沙雕节对经济、社会发展的作用 4 国内适合办沙雕节的场地第六部分 沙雕艺术的深层思考 1 沙雕艺术的生命有多长？
2 沙雕的发展趋势 3 沙雕作品的寓教于乐功能 4 沙雕产品的开发与市场化 5 致沙雕艺术家们后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com