

<<名师教学>>

图书基本信息

书名：<<名师教学>>

13位ISBN编号：9787805177502

10位ISBN编号：7805177503

出版时间：2005-6

出版时间：西泠印社

作者：王芳

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名师教学>>

### 内容概要

《名师教学：石膏头像真人头像技法与画例（素描篇）》主要讲述了头像画的基本步骤，全书图文并茂，赏析中肯客观，对美术爱好者来说是一本不可多得的实用性较高的参考资料。

<<名师教学>>

作者简介

韩玉宾，山东潍坊安丘人。

1998年毕业于中国美术学院，曾先后执教于杭州教育学院、洛阳大学、浙江工程学院，现主要从事美术教育与艺术设计。

作品曾多次参展、发表并获奖。

著有《范画教学·色彩》、《范画教学·素描》。

王芳，（曾用名王月仑）山东潍坊安丘人。

2000

书籍目录

第一章 色彩的理解与感受 第二章 色彩的观察、思考（想到的） 第三章 色彩的认知、理解（知道的）  
一、光与色彩 二、光源色、固有色、环境色的关系 三、色彩的冷暖规律及空间透视关系 第四章 色彩的  
表现（做到的） 一、关于对比与调和 二、关于色调 三、关于用笔和笔触 四、关于表现方法 1、干  
画法 2、湿画法 3、透底画法 第五章 色彩的临摹 第六章 色彩水粉静物 一、关于构图 二、关于作画步  
骤 1、起稿阶段 2、铺色阶段 3、深入阶段 4、调整阶段 方法步骤 色彩水粉静物 水粉静物 画例 画面  
分析 第七章 色彩风景 一、风景的训练目的 二、风景画的空间 1、近景 2、中景 3、远景 三、风景画  
的色彩 四、各种景物的描绘方法 1、天 2、地 3、山 4、水 5、树 6、建筑 方法步骤 色彩水粉风景 色  
彩风景 画例 画面分析

编辑推荐

书中以大量的范图为例并配以详尽的文字介绍了水粉画的基本画法、水粉画的用笔方法、水粉画的色彩关系等。

该书内容丰富、图文并茂、通俗易懂，实用性较强，可供广大美术爱好者学习参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>