

<<戈湘岚画集>>

图书基本信息

书名：<<戈湘岚画集>>

13位ISBN编号：9787805178042

10位ISBN编号：7805178046

出版时间：2004-1

出版时间：西冷印社出版社

作者：戈湘岚 绘

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;戈湘岚画集&gt;&gt;

## 内容概要

湘岚先生是一位治艺十分严谨的人。

在他个人的辞典里没有“侥幸”与“捷径”两词。

他15岁即以第一名的成绩考入上海美专，然而他深谙“濯古来新”的涵义，以常人少有的勤奋，观摩临摹古今中外的名画。

即以画马一科论，他就从李公麟入手，学习和把握了历代中国画里画马的传统技法，琢磨唐人昭陵六骏拓本的神采，乃至借鉴到海外圣女贞德、彼德大帝、拿破仑等人坐骑的油画与雕塑。

严谨地探索，广博地汲取，才使湘岚先生笔下的马立起来，活起来，赢得郭沫若“今之曹霸，名贵一时”的品评。

画马当画神，逸笔草草决非草草得来。

即使在解放后，他已享有大名，仍赴艰辛的西北地区对优良马种作长期的实地写生。

因此湘岚笔下的骏马可谓是匹匹得神采，笔笔有来历，经得起推敲，经得起咀嚼。

无疑，这是他长期严谨治艺的结果。

湘岚先生是一位品格高尚的人。

先生生于清末乱世而长于国难纷争之际，家门多出血性爱国志士，如戈公振、戈宝权等，都曾为民族存亡事业而奋斗。

先生也曾以画笔为干戈，以砚池为疆场，积极投身到抗日的洪流之中。

1932年上海爆发了“一·二八”抵抗日寇的“淞沪战争”，湘岚先生以一腔热血绘制和出版了一组军民抗日的宣传挂图，歌颂上海民众的爱国热情，激励民众要把抗日斗争进行到底。

为此，先生先是历经险难，逃脱日本宪兵队的搜捕；以后在日本当局诱以高薪，要他绘制推行奴化教育的图画时，先生坚决拒绝。

他那置饥寒于不顾，置生死于度外的民族气节高于天。

湘岚先生身上体现的是一个中国知识分子的铮铮铁骨和赤子丹心。

先生一生画的马，多不系鞍鞴，不配笼头，不受羁缚，独立骏游，也正是其高尚品格的一种暗喻。

湘岚先生是一位乐于将艺术奉献给时代和民众的人，他的绘画天赋是人所共知的，其绘画成就也是为世人瞩目。

他完全可以做一个纯艺术家，多么轻闲而自在！

然而，生就有社会责任感的他，并不希望做一个追求时髦的空头艺术家，而主张艺术应当为社会做一些有实效的服务。

因此他选择了教育挂图为毕生的事业。

在二十世纪三五十年代，美术宣传教育手段单调而浅陋的情况下，这的确是一件十分有意义、有影响力的工作。

先生对于教育挂图是情有独钟且视若生命的。

先生晚年为《辞海》负责生物与农业部分的插图绘制，全部插图都用传统的线描形式来表现，这也是前所未有的创意，是简中见难的劳作。

对于一张内容并不复杂的插图，他都要数易其稿，最多的要返工二三十次，远远不止九朽一罢。

甚至于撰写文字条目的专家都认可的，若他自觉不够，也坚持要推翻重绘。

自我加压，一丝不苟，尽心尽职，精益求精，先生的这种自觉表现，在彼时的《辞海》编辑部每每受到同仁的颂扬和表彰。

湘岚先生是一位出色的国画家。

少年时的励志精进，稍长后的广采博取，使他在国画艺术上具有杰出的才华和非凡的表现能力。

走兽、翎毛、草虫、鱼介、花卉、山水、人物等无所不能，并特有雅妍清逸的风情。

画走兽，虎、豹、狮、象、牛、羊、犬、猪、猴、鹿、松鼠、熊猫、骆驼等等都能造型精准，神采奕奕。

写虎之威，写狮之猛，写牛之憨，写犬之义，活灵活现又无不透露出动物是人类的朋友那种可亲近，可怡悦的本旨。

<<戈湘岚画集>>

诚然，画马是湘岚先生贯穿一生的主题，马的忠勇刚毅，马的忍辱负重，马的飞蹄千里，都象征着先生所追求的品格和理想。

先生画马始终赋予其人文精神。

他笔下的马能工能写，工，不伤其骏；写，不伤其性。

是在传统基础上真正的出新，由于对生活中马的观察细致入微，故而在姿式上能准确地表现奔、立、卧、滚的生动百态，在神情上也能生动地表现出郁、勃、哀、乐的诸多精神内涵。

长嘶向清风，悠忽凌九区。

如此写尽马的姿式，写尽马的性情，如此画马似高人，想必古来也是屈指可数的。

所以有行家评二十世纪我国画马名家为“北徐南戈”，将先生与悲鸿大师并称，这也并非过誉之论。

## <<戈湘岚画集>>

### 作者简介

戈湘岚(1904—1964)，江苏东台人，是上海中国画院首批画师，擅长画马，享誉海内外。郭沫若曾以“今之曹霸”盛赞他。有“南徐(悲鸿)北戈”之称。

<<戈湘岚画集>>

书籍目录

封面题辞扉页题辞作者像名家品语序言一序言二寒林双骏蔬果仿李公麟五马图赤骥谷鸟声幽虾 枥上骏  
五花骢寒林花骢马瘦柳稀花鸟轴岁朝清趣秋原散牧锋棱瘦骨千里疯然晚今岁烟霜露不辞十骥图八骏图  
黑白双骏忠孝节义秋江清影枯树骏马志在千里天马西来欲伴习池游白马紫连乾柳溪白马松荫双骏八骏  
图踏遍河山解甲还卸鞍闲悠八骏八骏八骏八骏独立长啸双虎三虎三虎虞吏不孤竹鹤松椎遐龄八骏图英  
雄独立蛇兔白犬 猿啸猴松猿图威震大千水中神仙鲤鱼乌骓柳荫双骏八骏梧桐骏马八骏图骥德自真骏骨  
良君秋林散牧猛虎扑食山鸣谷应三阳开泰驯悍有识寒林锦鸡君子淡尝养猪送公粮柳塘春水牧牛女娃三  
英战吕布双牛犊春耕猫·牵牛花猫卧花荫戏雀戏雀三羊开泰松鼠狼山鸡熊猫牧村即景养猪场牧马奔马  
放牧三英图雄心志万里四蹄碧玉片如龙欲向空三骏蹄间三尺是徐行鱼鹰白马图后记

<<戈湘岚画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>