

<<乐清书书集>>

图书基本信息

书名：<<乐清书书集>>

13位ISBN编号：9787805178998

10位ISBN编号：7805178992

出版时间：2005-5

出版时间：西泠印社

作者：乐清市文学艺术界联合会 编

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乐清书集>>

内容概要

樂清市文聯早就有意于蒼萃樂清歷代書畫作品為一集，經多年努力，得各方支持，今始克成。此集上起兩宋之交，下迄當代，作者近二百人，人各一件，雖難免遺珠之憾，然已堪稱洋洋大觀，一編在手，足以見吾邑書畫成就之大概矣。

樂清立縣，

自束晉始，迄今計一千六百年。

境內川原秀美，束甌三雁，樂清據其二，地不可謂不靈，然則立縣幾近八百年而藝文之事始盛，究其因，蓋與樂清長期遠離政治文化中心有關。

及宋室南渡，温州頓成重鎮，衣冠競至，吾邑人文始隨之蔚然煥發，文學、書畫的歷史亦自此開其端。

王梅溪一代名臣，詩文之外，書法亦犖然可觀。

畫家則有倪端世，以擅畫雁蕩著名，事見袁采《雁山圖序》，惜無作品傳世。

翁卷、劉黻均是詩文名家，劉黻僅有“源遠泉”三字摩崖存世，翁卷則片墨無存，我們無法知其書法成就。

其後元、明兩朝，吾邑文壇藝苑名家輩出，元有李孝光，元末明初有朱希晦，明有朱諫、李經敕、何白等，其中李經敕以書法名世，何白被譽為詩書畫三絕，兩人皆有作品存世。

有清一代，吾邑雖乏書畫大家，但才俊之士亦復不少。

江山代有才人出，可惜造化弄人，歲月無情，自南宋迄于晚清，八百年間，人此書畫集者不過七八人而已，被湮沒者不知凡幾，豈不可嘆哉！因此，編此書畫集，遠者鉤其沉，近者選其粹，以傳之久遠，使後來者不復有黃塵古道之嘆，其意義不言而喻。

<<乐清书书集>>

书籍目录

書法

王十朋 行書劄子

李經敕行草長卷

毛炳楷書屏條

王 拯行書屏條

吳鄭衡行書對聯

黃夢香行書詩柬

朱鵬行書詩柬

黃式蘇行書詩柬

胡奉塵 行書對聯

俞龍孫草書對聯

李閻侯 行書條幅

李肅遐行書冊頁

陳素行行書冊頁

胡景韓行書對聯

胡國光行書對聯

李瑜行書對聯

吳 良 行書冊頁

鄭性斐行書屏條

竺摩行書斗方

陳雲谷 行書中堂

程 雪行書條幅

潘石言 行書條幅

金行誠楷書條幅

洪禹平 行書橫幅

袁良安 隸書中堂

徐伯清 行書中堂

吳承統行書屏條

張侯光行書條幅

滕萬林 草書條幅

陳品超 行草中堂

徐道一 行書條幅

鄭松鶴行書橫幅

沈道宋 篆書條幅

施 正 行書條幅

何茂新楷書橫幅

陳賢餘行書條幅

王聖恭 草書條幅

趙挽瀾行書條幅

包粹華 行書條幅

鄭廣義 行書中堂

倪朔野隸書對聯

鄭祥路行書條幅

朱志杰草書條幅

張保利 草書條幅

<<乐清书集>>

包秋曉 草書條幅
勞光平 草書橫幅
施賽荷 篆書條幅
劉順平 行書條幅
項宏志 行書對聯
饒伍躍 楷書條幅

.....

<<乐清书书集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>