

<<弄翰余沈>>

图书基本信息

书名：<<弄翰余沈>>

13位ISBN编号：9787805233994

10位ISBN编号：7805233993

出版时间：1991

出版时间：巴蜀书社

作者：刘咸炘

译者：杨代欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弄翰余沈>>

内容概要

刘咸炘善书，真草隶篆无所不精，十五岁即以书法教人。

特别是他的书学理论著作《弄翰余沈》，独树一帜，内容丰富，不迷信权威，论述精要，很有见地。

此书成于1930年，由于未刻入《推十书》中，只印行了200册，少有人知。

然而这本书却引起了日本当代著名书法艺术理论家，被日本誉为书法理论界泰斗的中田勇次郎先生的重视。

<<弄翰余沈>>

作者简介

刘咸炘（1896年 - 1932年8月9日），字鉴泉，别号宥斋，中国四川双流人。史学家、文献学家和书法家。

出生于儒学世家，曾祖父刘汝钦，祖刘沅，父刘棖文。
刘咸炘初受从兄刘咸荣学，改由其父教读，父死，又改从兄刘咸焱。
1916年开始于尚友书塾讲学十余年，又曾任成都大学、四川大学教授。
1932年8月9日病逝，年仅36岁。
一生着甚丰，成书四百余卷，总名为《推十书》。

评注者杨代欣，四川成都人，1949年7月生。

自幼酷爱金石书画，后又从刘东父学习书法，从孙授昌习刻字，从吕洪年、徐无闻、黄稚筌诸人攻书法理论。

发表《试论从篆隶入手》《试论蜀汉的书法艺术》《隶书的欣赏》《怎样写隶书》《论方笔和圆笔》《关于“用笔千古不易”的评述》等。

现为中国书法家协会会员，四川省书学学会会员。

<<弄翰余沈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>