

<<佛教图像说>>

图书基本信息

书名：<<佛教图像说>>

13位ISBN编号：9787805239873

10位ISBN编号：7805239878

出版时间：1999-1

出版时间：巴蜀书社

作者：弘学

页数：521

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<佛教图像说>>

### 内容概要

佛教图像作为一种专门的学科成立于日本，是研究佛教密教曼荼罗图像的专门学问。

## <<佛教图像说>>

### 作者简介

弘学，重庆南岸人氏，1938年生。  
不吃“皇粮”的佛学教学者，瑜伽菩萨戒居士。  
1957年毕业于西南民族学院藏语文专业，受教于我国著名社会学家、民族学家吴泽霖先生和他的夫人马时芳先生；问学于梁在农（智慧法师）先生和密悟格西；是佛学家正果法师的正信皈依弟子。  
从50年代起研习佛教典籍，对汉藏佛学和儒学都有相当的造诣。  
曾执教于空林佛学院、宝光佛学院和四川省佛学院。  
著述甚丰，公开出版有《部派佛教》、《净土探微》、《佛典入门》、《佛教图像说》等，并有其他多种著述内部流通，发表论文若干。

<<佛教图像说>>

书籍目录

第一章 绪论第一节 佛教图像之起源第二章 佛部图像第一节 释迦牟尼佛第三章 声闻部图像第一节 释迦牟尼佛的十大弟子第四章 观音部图像第一节 三十三观音第五章 菩萨部图像第一节 四大菩萨第六章 明王部图像第一节 五大明王和八大明王第七章 天部图像第一节 大梵天、帝释天、四天王及韦驮天第八章 眷属部诸尊图像第一节 神将

<<佛教图像说>>

媒体关注与评论

书评 佛教图像是研究佛教密教曼荼罗图像的专门学问,作为一种专门的学科成立于日本。本书收录了日本国佛教名寺的典藏精品。

<<佛教图像说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>