

<<爨文化椎论>>

图书基本信息

书名：<<爨文化椎论>>

13位ISBN编号：9787805253589

10位ISBN编号：7805253587

出版时间：1997-12

出版时间：德宏民族出版社

作者：陶学良 著

页数：196

字数：157000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爨文化椎论>>

内容概要

如果说，椎论为大辘之始，那么爨文化，也具有彝族文化的基本形态，原始形态的本质特征。

故研究彝族文化，需首先探索爨文化的面貌，也许对彝族文化的深入发掘更为有利。

其实，认真剖析一个民族的文化要素，以及复杂的动作模式，更有利于探讨整个民族文化的全貌，以利中华民族文化的总体把握。

研究爨文化的轨迹，以利继承中华民族的优秀文化传统。

从一个民族文化历史的研究，进而寻觅生活变迁的轮廓，以利整个文化的深入探讨。

甚至，说得更迫切一点，以便更好的贯彻党和政府的民族团结、和睦、共同发展的政策。

推动中国文化的深入研究，促使其繁荣发展。

<<爨文化椎论>>

作者简介

陶学良，1930年出生于宣威。

云南大学中文系毕业后，留校任教。

现为云南民族学院教授，中国作家协会云南分会、中国民间文艺家协会会员。

<<爨文化推论>>

书籍目录

爨文化推论第一章 原始文化的曙光第二章 新奇俏丽的滇文化 第三章 辉煌灿烂的爨文化 第四章 南诏时期的彝族文化 第五章 大理国时期的感召文化 第六章 明清之际的彝族文化 第七章 解放以后的彝家巨变

<<爨文化椎论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>