

<<中国画廊（第6辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国画廊（第6辑）>>

13位ISBN编号：9787805262260

10位ISBN编号：7805262268

出版时间：2006-10

出版时间：北京工美

作者：贾德江 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画廊（第6辑）>>

内容概要

中国画的艺术形式是以笔墨为主，与科技不同。

科技可以在前人研究的成果上连续发展。

而国画、书法则不同，不可能在前人的基础上直接更上一层楼，而是要从头开始学问。

别人的功夫、别人的经验只能是别人的。

一个画家、20岁就是20岁的感受、60岁就是60岁的体验，活到老，学到老，学无止境。

艺术上的成功因素本来是多方面的，包括夫时、地利、人和、先天和后天的诸多因素。而最难得的就是自在这明。

即认识自我。

能够达到目标不去努力达到，这是自暴自弃。

把根本无法办到的事，硬是作为奋斗目标，这是自欺欺人。

岁月蹉跎，去日苦多，此生可量。

<<中国画廊（第6辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>