

图书基本信息

书名：<<禹化兴写意花鸟画艺术-中国当代名画家艺术研究>>

13位ISBN编号：9787805262406

10位ISBN编号：7805262403

出版时间：北京工美

作者：贾德江

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《石磊写意山水画艺术》介绍的是石磊写意山水画作品。

当代山水画家石磊就是一位不走寻常的跋涉者，上世纪90年代初，他舍弃喧尘，于山中造屋，“走进自然画自然，融入自然道自然”“纳气静观海云平，沐风坐看峰岭晚”，遍踏崂山的山山水水，从细微处体验崂山的神韵，勤奋于新形式，新结构，新墨象，新意境的开拓，抒己情怀，达己感悟，张扬自己的艺术生命力，石磊深悟宋元明清以来大家的精髓之道，章法清晰，笔墨清丽，显然是既读了石涛也悟了大千；山石张扬灵动，树木苍秀蓊郁，颇有“四王”的清润之风，奇峰所至，大师可染的浓墨精神跃然纸上，群山姿则更有宋元的灿烂韵致。

难能可贵的是，石磊“师古而不泥古：如《八仙墩》中的与众不同的构架和极具张力的巨石，以大斧劈，小斧劈双管齐下的皴法，营造了一种孤傲，坚顽，静谧的神秘色彩，而那一抹温柔的破石氤氲，就是艺术境界中极醉人的情感对比。

画家石磊用自己独特的笔墨语言解读崂山，用自己执着朝圣的情感表白崂山，而我们只需静静地展卷品读石磊，在沧海与陡壁中倾听他与自然的天籁之音。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>