

<<光元鯤画虎作品集>>

图书基本信息

书名：<<光元鯤画虎作品集>>

13位ISBN编号：9787805264561

10位ISBN编号：7805264562

出版时间：2003-7

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：光相白 编

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<光云鯤画虎作品集>>

### 内容概要

光云鯤先生（1905—1974），出身清寒，自幼酷爱绘画。

青年时代，就在小学、中学当美术教师，所谓“教学相长”，其艺益进。

他每得名迹，即反复临摹，数十年如一日。

为了深造，他求学沪滨，1932年毕业于上海新华艺专，得师友相助，眼界开阔，尤其是深得画虎名家张善孖先生指教，其艺日臻成熟，终成画虎名家。

毕业后，先后在湖南、四川、安徽等地任教，生前为安徽师范大学艺术系国画教师。

先生诲人不倦，“桃李满天下”。

先生善画虎，即取法张善孖先生，又勤于写生，故成突破。

“云从龙，风从虎”，先生所画之虎，“虎虎有生气”，虎在高山、密林、深壑中呼啸而出，以风雨、云雾、积雪、松石、漫草为衬托、或纵或卧，或吟或吼，尽得虎威之态，使人观之，精神为之振奋。

。

先生不仅善画虎，并擅长写意花鸟草虫。

究其根源，远承徐熙、黄荃、林良、近取近代画家之长，博览广记，取精用宏，推陈出新，自成家法。

。

先生晚年，虽在病中，仍自职不息，不仅坚持作画，还编写了《我是怎样画老虎》一书。

今又遴选先生画虎代表之作，辑集为《光云鯤画虎作品集》，公之于世，当得读者欢迎，故为之序。

<<光元鯤画虎作品集>>

书籍目录

惊雷山野苍茫松林惊风虎啸山涧竹林双雄图仰天长啸图月影梦乡风生大地群虎图伏岸听泉嬉戏图秋水长天听泉图一声长啸震山谷蹑足行待月图远瞩高山飞虎小河淌水双虎饮水登高远眺林暗惊风威振四方大雨滂沱风声瑟瑟母子情深松下独步虎视苍穹响谷溪水潺潺风吼雷鸣高踞图青年无崖夕照南山雪中觅食独居野岭扇面两帧猛虎下山图山中之王卧豹图深壑长啸图晴雪

<<光元鯤画虎作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>