

<<李春枝现代装饰画>>

图书基本信息

书名：<<李春枝现代装饰画>>

13位ISBN编号：9787805264578

10位ISBN编号：7805264570

出版时间：2003-7

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：李春枝

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李春枝现代装饰画>>

内容概要

绘画与文字这两种语言，像两个国度的两种民族，完全沟通很难。

衣服、风俗已经差异，思维、行为更会不同。

只是有些东西是无需翻译的，如快乐的微笑和沉默的忧伤。

两国两族之间通融得好，会胜似兄弟姐妹。

差异产生吸引还来互补。

希望这本书的文字与画是友好相处的两国，是两国共通的悲喜。

本书是女画家李春枝所画的钢笔装饰画，极有现代感，加上香港著名散文家邓延康的配图文字，增加了装饰画的文化内涵，寓意更加深刻。

<<李春枝现代装饰画>>

作者简介

李春枝，（原名：李春芝），女，白羊座，北京人。
现为河北少年儿童出版社美术编辑，河北省美术家协会会员。
绘画作品多次入选全国大型画展，并被《青年博览》、《美术大观》等杂志陆续转载。

<<李春枝现代装饰画>>

书籍目录

问答镜子虚荣秀性别恨想象立场乳人曲好在性爱之战疑问动情挣扎焦点疾奔反正谁.....

<<李春枝现代装饰画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>