

<<老年学国画.花鸟画法>>

图书基本信息

书名：<<老年学国画.花鸟画法>>

13位ISBN编号：9787805264868

10位ISBN编号：7805264864

出版时间：2004-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：赵占东

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老年学国画.花鸟画法>>

### 内容概要

本书根据写意花鸟画的特点，着重在花鸟画的画理与技法两个方面，围绕着笔墨技法的传统性、原理性，以图说的方式，从应用的角度阐述其中的技巧问题。

相信本书对有志于学习写意花鸟画的同仁，尤其是对于中老年习画的朋友，在解决诸如花鸟画笔墨技法方面有所帮助。

中国画的笔墨作为艺术语言，法度严谨，内涵宏富，包容广大，再加之我国古代对笔墨技法的核心问题一直是口授心传，秘而不宣，因此给人们的认知与掌握带来了难度。

学习中画的笔墨，如同学习其他科学一样，有难度才令人产生攀登的兴趣。

因此，学习和掌握写意花鸟画，需要胸襟、抱负，更需要百折不挠的精神。

没有实践的理论是空泛的，而没有理论的实践是盲目的。

笔墨会因为理论的总结而变得清晰，理论会因为笔墨的实践而变得明确。

愿本书在帮助你解决难度较大并富含国粹特色的写意花鸟画技法问题中起到引领作用。

<<老年学国画.花鸟画法>>

作者简介

赵占东（1947-）吉林长春人。

擅长中国画。

幼从父赵永年学习诗文书画，曾在吉林艺术学院、解放军艺术学院进修。

军事科学院研究员。

作品《不误战机》、《荷》、《金秋》等入选全国美展，《金秋》获1998年全国金彩奖牡丹杯优秀奖，被中国文联收藏；《天涯共此时》被日本富士美术馆收藏、《荷》被军事博物馆收藏。

出版有《赵占东画集》、《中国画笔墨速成》获1997年全国军版图书三等奖，《画鸟画技法解析》等

。

<<老年学国画.花鸟画法>>

书籍目录

前言中国花鸟画概述花鸟画笔墨浅议 执笔 中锋用笔 运笔训练 用水用墨 用胶 赋彩 调色  
染色 色彩的组合 构图 意境 画面调整 点线面结合 韵律 诗性 借鉴 学养 题跋与钤印  
绘画工具花卉技法 枝条 各种枝条的画法 叶 石 苔点 草 芭蕉 梅 兰 竹 菊 牡丹 荷  
绣球 紫藤 南瓜 柿子 石榴 百合萱草 水仙 鸟虫画法 麻雀 翠鸟 腊嘴、文鸟 八哥  
鹭鸶 鸡 蜻蜓 蝉 蜂 蚱蜢花鸟画创作范例

<<老年学国画.花鸟画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>