第一图书网, tushu007.com

<<当代名画家技法解析>>

图书基本信息

书名：<<当代名画家技法解析>>

13位ISBN编号：9787805265063

10位ISBN编号：7805265062

出版时间：2004-5

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：贾德江 主编

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

曹新林在阐述自己的艺观念时，一再提到要呼吸人文主义理想，追求人性的回归。
这种深刻的人文关怀，这种强烈的艺术冲动，正是画家全部艺术追求的基础，也是画家全部艺术作品的基本色彩情调。
这种炽热的情感，不是空洞的语言说教，不是枯燥乏味的图解，而是通过真正的绘画语言，通过色彩的表现，形式的构成和质朴、粗犷、深沉的个性风格传达流露出来的。
作为一个油画家，曹新林对欧洲的写实主义传统进行过悉心研习。
在他的作品中，光影透和明暗对比法则得到了恰当的运用。
但是，他对来自西方古典主义油画语言的运用，是要使之服务于中国传统艺术的写意性原则。
立足于土文精神，追求中国固有的意象性审美品格是曹新林为自己的艺术确定的价值坐标。
写意性的独特体现，在曹新林的作品找不到模仿他人风格的痕迹。
西方油画语言经过中国写意美学原则和过滤改造，形成了独具一格的个人画风。
他的作品既无「洋味」又无「匠气」，取而代之是的一种写实与写意、感性与理性、再现与表现和谐统一的时代感。

作者简介

曹新林，生于1940年，湖南省望成县人。
1964年毕业于广州美术学院油画系。

1973年至1985年间任教于郑州市青少年宫。
1985年调入河南省书画院。
曾任河南省书画院副院长、院长等职。
现为一级美术师，河南省优秀专家，享受国务院“政府特殊津贴”。
中国美术家协会会员、河南

书籍目录

《大杂院》《小河》《古镇》《战争之一》作画步骤图《静物》《有烟缸的静物》《有香烟的静物》《臻台村一角》《秋色》《村头》《上午的光影》《夏日的村庄》《山村一景》《带桥的风景》《山村一家》《战争系列之二》《战争之五》《秋天的田野》《山地白马》《故乡回忆》《石桥》《村口》《村连的溪流》《玉米地》《上午的阳光》《臻台村一角》《战争之二》《女人体》《站立的女人体》《坐着的少妇》《站立的女人体》《男人体》《老人体》《坐着的女人体》

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com