

<<艺术压花制作技法>>

图书基本信息

书名：<<艺术压花制作技法>>

13位ISBN编号：9787805265681

10位ISBN编号：7805265682

出版时间：2005-6

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：计莲芳

页数：89

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术压花制作技法>>

### 内容概要

“艺术压花”是近年来在我国渐趋流行的一种花艺文化。

随着物质生活的日益提高，人们更加向往高雅的文化生活。

从审美上看，艺术压花可说是自然美与人的心灵美的结晶。

自然美具有丰富的审美特征。

大自然中花儿绚丽多姿，备受人们的喜爱，花儿成为幸福、美好的象征。

在艺术压花中，花儿虽然不是自然中鲜活的生命状态，但在压花中仍然凝聚着花的生命韵律，并注入了人的心灵。

在压花作品中，自然的千姿百态与制作者的真挚的感情、丰富的想像、精湛的技艺融为一体，成为一种“天人合一”的艺术。

历史为我们留下无数的咏花诗，一件成功的艺术压花作品，也是一首精美的小诗。

艺术压花可在社会生活的方方面面呈现它的装饰、欣赏、实用、交流等功能。

它便于普通人亲自动手(DIY)制作，发挥人们的想像力，使作品颇具个性化。

它使人们的生活更贴近自然，也有助于提高人们的审美情操和艺术素养。

作者计莲芳是北京大学外语学院的教授，她在退休后的五、六年里，从爱种花、爱艺术到变成一个在艺术压花上卓有成就的老人。

在她的作品中体现了一种宁静而乐观的精神境界。

每一件作品都蕴含着作者晚年的一片童心。

她在艺术压花的沃土上，辛勤耕耘，积极参加画展和压花教学工作。

数年来，她通过自学有关书籍，潜心探索、实践和交流，积累了丰富的压花技巧和经验，有传承，也有创新。

书中除作者本人的作品外，还包含了众多压花爱好者的佳作。

许多作品是国内外压花界少见的。

这近百幅风格迥异、不同审美取向的压花作品展现了压花艺苑中，正在绽放的中华文化之花的绚丽风采。

此书的出版，对开展国内艺术压花活动，特别是对指导初学者掌握压花的基本技巧等方面都将起积极作用。

## <<艺术压花制作技法>>

### 书籍目录

序前言第一章 压花的材料与工具 一、压花的材料 二、压花的常用工具和器材第二章 花材的压制与保存 一、压制前处理 二、压制干燥方法 三、干花的保存第三章 压花画的设计构图 一、压花画的种类 二、设计题材的产生 三、构图应用各类花材 四、构图的基本原则 五、色彩搭配第四章 压花画的制作与保护 一、压花画的制作 二、压花画的保护第五章 作品欣赏后记

## <<艺术压花制作技法>>

### 编辑推荐

艺术压花是花艺的一种，是一项自己动手、情趣很高的手工技艺。我们可以充分利用身边的花材，按照本书所介绍的方法，发挥自己的想象力，亲自动手制作形形色色的压花制品，将丝丝心意融入其中，装扮自己的居室，美化环境；馈赠亲朋好友，增进友谊。它将是一件多么有意义和令人惊喜的美事。

<<艺术压花制作技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>