第一图书网, tushu007.com

<<感悟生活-中国画研究院>>

图书基本信息

书名：<<感悟生活-中国画研究院>>

13位ISBN编号：9787805266381

10位ISBN编号：7805266387

出版时间：2007-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：刘大为

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中国绘画史上人物画是历史记载最为悠久的画种，在新石器时代，仰韶文化彩陶中就已有人物图案的纹饰。
人物画作为中国画的传统画料，在漫长的中国画的历史长河中扮演着重要的角色，它一方面承担着封建社会教化伦理的社会功能，一方面反映了中国画传统的审美趣味，是中国传统文化的体现。
人物面的发展史是不同时代人物形象塑造的历史，与其他画科相比，人物画最有条件表现自己的时代。
人物是以“人”为主题的艺术创作，因此人物画更应该反映人，表现时代的精神，这是人物画不变的使命与职责。

关注现实、关注人的命运与生存，并在其中孕育灵感和激情，是当代人物画创作的主要表现方式。
同时，在作品中表现出人们对于理想的追求、健康乐观的审美情趣是中国画时代精神的表现。
而在作品所追求的形式与内容的统一，物质与精神的统一，是当代人物画所追求的时代意义。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com