第一图书网, tushu007.com

<<中国京剧服装图谱>>

图书基本信息

书名：<<中国京剧服装图谱>>

13位ISBN编号：9787805267302

10位ISBN编号：7805267308

出版时间：2008

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：谭元杰

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

传统京剧服装来源于清代的徽班衣箱。
究其实，主要是继承了博大的昆曲服装的遗产，艺术积淀至为丰厚。
随着京剧的发展，京剧服装又经历了自身的不断革新创造，尤以程长庚、王瑶卿、梅兰芳、马连良、周信芳等表演艺术名家的服饰革新成就最为突出，使京剧服装的艺术形态渐趋完整和稳定，可舞性、装饰性、程式性等艺术特征彰显得典型而鲜明，并且还具有可资继承的经典意义。
在当代，京剧服装与昆曲服装并列被公认为是中国戏曲传统服装的代表和象征。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《中国京剧服装图谱》中国京剧服装汇集，图文并貌，中英结合，内容精彩。
《中国京剧服装图谱》的177幅画稿，并非是服装的平面展示图，套用一句专业术语，它仅是白描的“服装效果图”而已。
由于有了一图一文的对应编排，《中国京剧服装图谱》便具有自己独有的风格。
它以图为主，文图互为呼应，融为一体，这可能算是具有时代特色的一种“图文本”吧。

<<中国京剧服装图谱>>

书籍目录

序蟒图001 红团龙蟒图002 绿团龙蟒图003 黄团龙蟒图004 白团龙蟒图005 黑团龙蟒图006 戏珠行龙蟒图007 福字行龙蟒图008 吐水大龙蟒图009 戏珠大龙蟒图010 盘身大龙蟒图011 团行龙改良蟒图012 草龙改良蟒图013 箭蟒图014 团风女蟒图015 行龙女蟒图016 老旦蟒图017 旗蟒帔图018 皇帔图019 团花帔图020 红帔图021 女红帔图022 女皇帔图023 女团花帔图024 均衡纹样女花帔图025 对称纹样女花帔图026 老旦皇帔图027 老旦团花帔图028 观音帔靠 图029 硬靠图030 软靠图031 霸王靠图032 关羽靠图033 改良靠图034 女硬靠图035 女改良靠褶 图036 文小生花褶图037 文小生花托领花褶图038 小生花褶图039 生花褶图040 花脸花褶图041 文丑花褶图042 武丑花褶图043 素褶之一——色褶子图044 素褶之二——青褶子图0045 素褶之三——海青图046 素褶之四——富贵衣图047 素褶之五——紫花老斗衣图048 素褶之六——短跳图049 素褶之七——安安衣图050 素褶之八——青袍图051 女花褶子图052 女青褶子图053 改良女青褶子图054 女白褶子图055 女富贵衣衣一、长衣二、短衣三、专用衣四、配件

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

后记

本书彩版的传统京剧人物造型图片，出自中国戏曲学院。
这些京剧演出剧目中的角色，均由中国戏曲学院表演系学生所扮演。
图片素材取自谭元杰主编的《传统京剧人物造型多媒体教程》。
在此，谨向中国戏曲学院表演系表示感谢，本书因为有了如此美妙的京剧人物扮相的彩色图片而增色，还要向英文翻译者表示谢忱，因为是她们架起了中外文化交流的友谊之桥。

编辑推荐

《中国京剧服装图谱》用线描的形式，从传统京剧人物造型整体形象的角度，较系统地展现传统京剧服装的基本形制及其主要品种。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com