

<<杨育才渍色牡丹画艺术>>

图书基本信息

书名：<<杨育才渍色牡丹画艺术>>

13位ISBN编号：9787805267784

10位ISBN编号：7805267782

出版时间：2009-1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨育才渍色牡丹画艺术>>

内容概要

《杨育才渍色牡丹画艺术》讲述了：牡丹素有“花中之王”、“国色天香”之美誉，据史记载，至今已有1500多年历史。

牡丹属落叶灌木，枝干逐年增高，可达二米之余，其干苍拙劲健，有鼎力之势，其花端庄大方，有宽敞胸怀，其叶繁茂敦厚，扶花而不自恃……千百年来，它成为一种繁荣富贵的象征，深得中国人民的喜爱。

当今，对牡丹花实施了科学栽培，强化管理，一年四季皆能开花，致使牡丹花在狂风暴雨中能坚忍不拔，在经历寒霜后能傲然怒放，在冰雪封冻中能依然生长，并能开出娇美的鲜花。

由此可见，牡丹不仅雍容华贵、美丽绝伦，还具有松柏之精神、梅花之傲骨，显现出铁骨铮铮的高洁品格。

著名画家杨育才出生于牡丹之乡——山东菏泽，家乡的牡丹给了他丰厚的生活体验。

他爱牡丹，画牡丹，常写生，多感悟，使他生发出新的观念，独创了“渍色牡丹”的绘画技法，别具一格地表现出牡丹的花形、花性、花情、花貌、花神。

<<杨育才渍色牡丹画艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>