

<<僧璨>>

图书基本信息

书名：<<僧璨>>

13位ISBN编号：9787805269658

10位ISBN编号：7805269653

出版时间：2010-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：贾德江 编

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国当代名家画集：僧璨》从作品笔墨的风格和形态来看，僧璨作画的过程是情绪释放的过程，壮拙粗狂的笔法与奇诡怪异的造型是他感情抒发的载体，而不拘一格的图式变化则是他禅宗境界的外化。

他的笔下激情奔涌，笔法亢奋甚至有些疯狂。

以线为主的造型手段在这里已经不是依附于结构的被动手段，而是借助结构，更多的是按它们的情态特征和线条意味加以排列，看似粗头乱服，无规无矩，其实得力于笔法与情绪的一种天然对应，自有一种生发于内的气韵贯通，生动自然是不期而至的。

书籍目录

远古的回声黄河人家黄河——神架黄河岸系列迷彩花季黄河岸城市寓言系列一城市寓言系列二城市寓言系列三城市寓言系列四城市寓言系列四条屏青岛崂山渔民写生山东峨庄老妇写生山西碛口老人写生山东峨庄老农写生事事如意西归图献寿图常遇佛法僧速成无上觉结果自然成葫芦易求糊涂难得慈航普度慈航普度（局部）十六罗汉八条屏1-4一团和气三仙图济公法师像得大自在十八应真图指日可待得仙道宝扇得清风瓶中藏乾坤达摩祖师西归图十八尊者二仙图得财图林泉论道图山中得道图得佛智慧光真生欢喜心欢喜佛执扇罗汉得悟图（局部）朗悟图三仙图仙风图清趣图献寿图爱马图双寿图我拿神笔写乾坤喜从天降三仙论道朝圣图（附局部）达摩祖师五百罗汉朝圣图之一（局部）五百罗汉朝圣图之一（附局部）五百罗汉朝圣图之一（局部）仙寿无极图十六罗汉四条屏清凉世界欢喜自在图悟花图支遁爱马图金山觉意尊者三仙论道我师得见然灯佛多劫曾为忍辱仙得果图三僧劫满妙觉地初修菩提心梵音仁者寿极乐图乐行图虽复种种性同修出离行佛界四条屏清静之地布袋佛长眉罗汉两袖清风两仙论道无法可说菩萨清凉月常游毕竟空欢喜罗汉菩提荫天下糊涂难得布袋和尚佛光普照妙觉地谈禅论道山林中弥来佛戒德满清静名为离垢地楞严三昧佛说法性空以为如来藏献寿图献寿欢喜佛糊涂难得爱马图菩萨清凉月方便转转胜法空性无无欢喜自在图无法可说十八罗汉图禅风得悟读经图壶中藏乾坤处处皆菩提观自在图爱马图毕竟空得宝图绝学无为闲道人达者同游涅槃路调古神清风自高初入少林圣达摩和合二仙坐禅得宝无语相通观砚得趣菩提妙法无法可说觉海慈航

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>