第一图书网, tushu007.com

<<聊斋志异>>

图书基本信息

书名：<<聊斋志异>>

13位ISBN编号：9787805289960

10位ISBN编号：7805289964

出版时间：1995

出版时间：吉林文史出版社

作者：蒲松龄

页数：860

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<聊斋志异>>

内容概要

《聊斋志异》，清代短篇小说集，是蒲松龄的代表作，在他40岁左右时基本完成，此后不断有所增补和修改。
“聊斋”是他的书屋名称，“志”是记述的意思，“异”指奇异的故事。
《聊斋志异》有短篇小说491篇。
题材非常广泛，内容极其丰富。
多数作品通过谈狐说鬼的手法，对当时社会的腐败、黑暗进行了有力批判，在一定程度上揭露了社会矛盾，表达了人民的愿望。
但其中也夹杂着一些封建伦理观念和因果报应的宿命论思想。
《聊斋志异》的艺术成就很高。
它成功的塑造了众多的艺术典型，人物形象鲜明生动，故事情节曲折离奇，结构布局严谨巧妙，文笔简练，描写细腻，堪称中国古典短篇小说之巅峰。
据说作者蒲松龄在写这部《聊斋志异》时，专门在家门口开了一家茶馆。
请喝茶的人给他讲故事，讲过后可不付茶钱，听完之后再作修改写到书里面去。

作者简介

蒲松龄（1640～1715）清代小说家，字留仙，一字剑臣，号柳泉居士，淄川（今山东淄博）人。
出身于一个逐渐败落的地主家庭，书香世家，但功名不显。
父蒲弃学经商，然广读经史，学识渊博。
蒲松龄19岁时，以县、府、道三个第一考取秀才，颇有文名，但以后屡试不中。
20岁时，与同乡学友王鹿瞻、李希梅、张笃庆等人结“郢中诗社”。
后家贫，应邀到李希梅家读书。
31～32岁时，应同邑进士新任宝应知县、好友孙蕙邀请，到江苏扬州府宝应县做幕宾。
这是他一生中唯一的一次离乡南游，对其创作具有重要意义。
南方的自然山水、风俗民情、官场的腐败、人民的痛苦，他都深有体验。
还结交了一些南方下层歌女。
北归后，以到缙绅家设馆为生，主人家藏书丰富，使他得以广泛涉猎。
71岁撤帐归家，过了一段饮酒作诗、闲暇自娱的生活。
一生热衷科举，却不得志，72岁时才补了一个岁贡生，因此对科举制度的不合理深有体验。
加之自幼喜欢民间文学，广泛搜集精怪鬼魅的奇闻异事，吸取创作营养，熔铸进自己的生活体验，创作出杰出的文言短篇小说集《聊斋志异》。
以花妖狐魅的幻想故事，反映现实生活，寄托了作者的理想。
除《聊斋志异》外，还有文集4卷，诗集6卷；杂著《省身语录》、《怀刑录》等多种；戏曲3种，通俗俚曲14种。
今人搜集编定为《蒲松龄集》。

书籍目录

卷一考城隍耳中人尸变喷水瞳人语画壁山魈咬鬼捉狐荍中怪宅妖王六郎偷桃种梨崂山道士长清僧蛇人斫蟒犬奸雹神狐嫁女娇娜僧孽妖术野狗三生狐入瓶鬼哭真定女焦螟叶生四十千成仙新郎灵官王兰鹰虎神王成青凤画皮贾儿蛇癖卷二金世成董生（齿乞）石庙鬼陆判婴宁聂小倩义鼠地震海公子，丁前溪张老相公水莽草造畜凤阳士人耿十八珠儿小官人胡四姐祝翁猪婆龙陕右某公快刀侠女酒友莲香阿宝九山王遵化署狐张诚汾州狐巧娘吴令口技狐联潍水狐红玉龙龙二龙三林四娘海大鱼卷三江中鲁公女道士胡氏戏术戏术二丐僧伏狐蛰龙苏仙李伯言黄九郎金陵女子汤公阎罗连琐单道士白于玉夜叉国小髻西僧老饕连城霍生汪士秀商三官于江小二庚娘宫梦弼鸲鹆刘海石谕鬼泥鬼梦别犬灯番僧狐妾雷曹赌符阿霞李司鉴五羖大夫毛狐翩翩黑兽卷四余德杨千总瓜异青梅罗刹海市田七郎产龙保住公孙九娘促织柳秀才水灾诸城某甲库官酆都御史龙无目狐谐雨钱妾击贼驱怪姊妹易嫁续黄粱龙取水小猎犬棋鬼辛十四娘白莲教双灯捉鬼射狐蹇偿债头滚鬼作筵胡四相公念秧念秧二蛙曲鼠戏泥书生土地夫人寒月芙蓉酒狂卷五阳武侯赵城虎螳螂捕蛇武技小人秦生鸦头酒虫木雕美人封三娘狐梦布客农人章阿端博饦媪金永年花姑子武孝廉西湖主孝子狮子阎王土偶长治女子义犬鄱阳神……卷六卷七卷八卷九卷十卷十一卷十二附

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com