

<<西洋老街景>>

图书基本信息

书名：<<西洋老街景>>

13位ISBN编号：9787805305592

10位ISBN编号：7805305595

出版时间：2000-4

出版时间：上海画报出版社

作者：康阳编

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋老街景>>

内容概要

街景文化具有鲜明的时代特征。

一个时代造就一种街景文化。

街景特色是城市内在素质的外部表象和城市个性的综合体现。

不同的街景反映出不同的地域文化特征和真在当时特定条件下的不同社会生活场景。

城市街景还能体现出一定历史条件下人们的物质追求和精神需求。

街景文化大致可以分为颇具时代气息的街景；强调历史文脉延续的传统街景；追求清新高雅的文化街景；繁荣兴盛的商业街景；优美舒适的游憩街景和玲珑别致的艺术街景等不同街景文化。

当然，现实中的街景往往受多种综合因素的影响，通常呈现一种多场景组合的综合景观；如现代与传统并举的街景、文化性与商业性交融的街景和艺术性与游乐性互补的街景等。

在进入信息社会和知识爆炸的今天，人们正迫切需要寻找一些方法、一些工具；来帮助我们在较短的时间里，用较快捷简便的方法，查找一些常用的；有价值的历史资料。

《西洋老街景》无疑就是这样一本有一定参考价值的小册子。

本书编者康阳先生是建筑图片和历史资料的爱好者和收藏者。

几十年来，他始终对建筑、雕塑、园林乃至城市建设、街景处理等抱有浓厚的兴趣和极高的热情。

他深知不少从事文学艺术、考古、旅游和建筑专业的读者不但想了解和鉴赏今天的西洋新街景，更想知道和品味西洋的老街景，于是他花了大量的时间和精力；在搜集和整理各种图片资料的基础上萌发了编集本图册的想法。

《西洋老街景》的图片按历史年代排列，约180余张。

它通过各种西洋老街景的图片资料，简要概括了西方十六世纪至十九世纪的街景变化和发展过程，力求从一个侧面反映出西方建筑、街景及城市发展史中的一些成就和史迹，从而达到弘扬世界文化遗产的目的。

本图册以爱好建筑历史和建筑旅游的读者为主要对象，亦可供从事文化艺术、考古、建筑、城市设计等专业的广大读者参考和赏阅。

<<西洋老街景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>