

<<新编我 + 语文 = 聪明>>

图书基本信息

书名：<<新编我 + 语文 = 聪明>>

13位ISBN编号：9787805315911

10位ISBN编号：7805315914

出版时间：1998-12

出版时间：文汇出版社

作者：沈随芳编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编我 + 语文 = 聪明>>

书籍目录

一、破折号

破折号的特点

破折号的用法

破折号的运用

学会观察事物

二、省略号

省略号的特点

省略号的用法

省略号的运用

有顺序地写好一件事

三、引号

引号的特点

引号的特殊用法

引号的运用

把事情过程写具体

四、查字典

查字典的作用

怎样查字典

读短文，查字典

举例要围绕中心

五、多义词和同音词

多义词和同音词的特点

怎样准确判断多义词和同音词

多义词和同音词的区分

语言要流畅

六、同义词

同义词的特点

同义词的辨析

同义词的运用

内容具体，真实感人

七、动词

动词的特征

动词的作用

动词的运用

想象要合情合理

八、形容词

什么是形容词

如何掌握形容词的语法特点

思考问题，理解形容词

围绕主题刻画人物

九、关联词

什么是关联词

关联词的作用

关联词的运用

倒叙开头，造成悬念

<<新编我 + 语文 = 聪明>>

十、词语的解释

词语解释的特点

怎样解释词语

词语解释的训练

安排好写作材料

十一、词序

词序的作用

怎样修改词序不当的句子

词序的安排

材料要有新意

十二、词语的组合

什么是词语的组合

词语组合的类型

词语的组合

写自己身边的故事

十三、成语

成语的特点及作用

怎样准确运用成语

成语的理解

写好独特的感受

十四、朗读

什么是朗读

朗读的技巧

朗读短文，思考问题

善于选择写作对象

十五、轻声

什么是轻声

哪些音节要念轻声

读短文，想问题

注重人物语言的描写

十六、设问句和反问句

设问句和反问句的特点

怎样区别设问和反问

设问句和反问句的运用

写出童心童童趣

十七、句子的含义

什么是句子的含义

理解句子含义的方法

句子含义的理解

写好人物的心理活动

十八、造句

造句的作用

怎样拓宽造句的思路

练造句，想问题

将语言写生动

十九、比喻

比喻的作用

<<新编我 + 语文 = 聪明>>

怎样运用比喻

理解比喻句, 思考问题

给人以美好的意境

二十、比拟

比拟的特点及作用

怎样使用比拟

理解比拟句, 思考问题

通过所写事物说明道理

二十一、夸张

夸张的作用及其类型

怎样运用夸张

理解夸张句, 思考问题

条理清楚, 层次分明

二十二、并列关系的句子

什么是并列关系的句子

并列关系句子的运用

理解并列关系的句子, 思考问题

言行要符合身份和年龄

二十三、承接关系的句子

什么是承接关系的句子

承接关系句子的运用

理解承接关系的句子, 思考问题

感情真切, 溢于言表

二十四、选择关系的句子

什么是选择关系的句子

选择关系句子的运用

理解选择关系的句子, 思考问题

把事物特点写具体

二十五、理解句子意思

理解句子的意思

理解句意的几种方法

理解句意, 思考问题

构思巧妙, 描绘生动

二十六、对比

对比的作用

对比的运用

理解对比句, 思考问题

根据写作内容, 选择描写方法

二十七、排比句

排比句的作用

排比句的运用

理解排比句, 思考问题

有详有略, 条理清楚

二十八、主语残缺

什么是主语残缺

如何修改主语残缺的句子

想一想, 猜一猜

<<新编我 + 语文 = 聪明>>

让事实说话

二十九、按时间变化分段

按时间变化分段的特点

按时间顺序分段的方法

思考问题，划分段落

运用比喻、拟人等手法将事物写生动

三十、按地点变化分段

按地点变化分段的特点

按地点变化分段的方法

划分段落，思考问题

写好活动的场面

三十一、按总分结构分段

按总分结构分段的特点

按总分结构分段的方法

把握结构，思考问题

写好人物的外貌

三十二、按事情发展顺序分段

按事情发展顺序分段的特点

按事情发展顺序分段的方法

思考问题，按事情发展顺序分段

运用侧面描写，写好人物品质

三十三、概括段落大意

概括段落大意的要求

概括段意的一般步骤

思考问题，概括段意

写好过渡段

三十四、根据文章特点概括段意

根据文章特点概括段意的作用

概括段落大意的的方法

思考问题，概括段意

合理安排写作材料

三十五、概括文章的主要内容

什么是文章的主要内容

怎样概括文章的主要内容

思考问题，概括文章内容

写出有血有肉的人物

三十六、理解文章内容

抓住关键词句，理解文章内容

怎样去找关键词句

思考问题，理解文章内容

结尾点题，画龙点睛

三十七、体会文章的思想感情

什么是文章的思想感情

如何体会文章的思想感情

思考问题，体会文章的思想感情

运用对比表现事物的特征

三十八、小中见大

<<新编我 + 语文 = 聪明>>

平凡中的不平凡

怎样以小见大

思考问题，了解小中见大的写法

要善于发现小事中的深刻含义

三十九、书信

书信的种类

书信的格式

阅读书信，思考问题

主次分明，详略有序

四十、寓言故事

什么是寓言故事

如何学习寓言故事

读寓言，想问题

突出重点，生动描述

参考答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>