

<<二十世纪中国戏剧整体观>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪中国戏剧整体观>>

13位ISBN编号：9787805316055

10位ISBN编号：7805316058

出版时间：1999年

出版时间：文汇出版社

作者：丁罗男

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十世纪中国戏剧整体观>>

内容概要

本书汇集作者十多年来的研究、教学的部分成果

对20世纪以来的中国戏剧作整体观照，是本书的一大特色。

以话剧为主，兼及戏曲、歌剧等形式，既有历史的回顾，又有现实的思考。

基本内容分三部分：第一部分从整体上对20世纪中国戏剧的几个重要历史问题、理论问题作重新评价；第二部分是对若干具有代表性的戏剧家的微观剖析，视角与观念新颖、独到；第三部分对当代戏剧的成就与不足作理论探讨，以及对未来戏剧的展望。

19篇文章独自成篇，又相互照应。

其中13篇曾于全国性学术刊物上发表（4篇获上海市及全国的奖项），收录本书时又进行了润色修改。

<<二十世纪中国戏剧整体观>>

作者简介

<<二十世纪中国戏剧整体观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>