

<<心灵剧场>>

图书基本信息

书名：<<心灵剧场>>

13位ISBN编号：9787805316758

10位ISBN编号：7805316759

出版时间：1999-12

出版时间：文汇出版社

作者：李维

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵剧场>>

书籍目录

目录

前言

第一章 行为的精灵

一、“董事会”

二、精灵的激动

三、与裂脑人一起生活

第二章 感觉的剥夺

一、希伯和利里的实验

二、剥夺与觉醒

三、航天局的委托

四、“化学感觉”

第三章 学习的发生

一、学习的多米诺现象

二、听而精之，莫聪于耳

三、视而形之，莫明于目

四、环境、孤儿、智商

第四章 记忆痕迹

一、稚年一见，皓首不忘

二、涡虫 - 人 - 痕迹

第五章 饥饿与肥胖

一、饥饿生物说

二、饥饿心理说

三、饥饿社会说

第六章 性与情

一、性欲试探

二、性的生理因素

三、心理快感

四、从爱情到婚姻

五、离异、再婚、单身和独居

第七章 紧张反应

一、情绪紧张

二 个人控制中心

第八章 行为工艺

一、试误与顿悟

二、小步原则

三、教学的“导航系统”

四、生物反馈

第九章 药物与意识状态

一、意识和意识状态的变化

二、药物与意识状态的变化

三、无忧无虑的境界

第十章 通磁术和催眠术

一、庸医与骗术

二、催眠术

三、镇痛现象

<<心灵剧场>>

第十一章 人格

- 一、人格释义
- 二、精神分析的人格理论
- 三、新精神分析的人格理论
- 四、人本主义的人格理论
- 五、行为主义的人格理论
- 六、我们怎样评价一个理论

第十二章 心理变态

- 一 正常不正常
- 二、生物性变态
- 三、心理性变态
- 四、社会性变态
- 五、变态行为的一个主要原因：“我是谁？”

第十三章 精神治疗

- 一、原始的观点
- 二、生理疗法
- 三、心理疗法
- 四、社会疗法
- 五、整体性治疗

第十四章 行为脱敏

- 一、帕蒂的障碍
- 二、特威塔迈尔和巴甫洛夫
- 三、脱敏
- 四 关于脱敏疗法的辩论

第十五章 遗传与行为

- 一、遗传与生命
- 二、后天的生长
- 三、认知的发展
- 四、遗传咨询

第十六章 为人父母

- 一、动物实验的启示
- 二、要不要孩子？

三、父母的角色

四、双亲离异的孩子

五代际冲突

第十七章 心身问题与攻击行为

- 一、心身问题的历史驿站
- 二、攻击行为的环境说
- 三、攻击行为的心理说
- 四、攻击行为的生物说
- 五 小结：攻击行为与心身问题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>