

<<无边的曼荼罗>>

图书基本信息

<<无边的曼荼罗>>

内容概要

帕特里克·怀特是当代澳洲最负盛名的作家，也是当代英语世界最有影响的杰出作家之一。1973年，诺贝尔文学奖授予了怀特，他成为澳洲第一个获得该奖项的作家。怀特的作品为他赢得了世界性的声誉，而其特立独行的生物方式却使屡遭世人非议。

<<无边的曼荼罗>>

作者简介

陈弘、生于1965年、自1987年开始研究澳大利亚文化。

著有《当代澳大利亚社会》、《从孤立中走向世界：澳大利亚文化简论》和《走向超越的理想和自由：论帕特里克·怀特的 沃斯 》等。

现在华东师范大学外语学院任教，并在华东师大澳大利亚研究中心从事澳大利亚研究工作。

<<无边的曼荼罗>>

书籍目录

序译者序第一部 欧洲-澳洲 第一章 露丝一家 第二章 快乐谷 第三章 南洋杉下 第四章 美好的岁月
第五章 客居异乡 第六章 羊群的天地 第七章 剑桥生涯第二部 早年历程 第八章 老鼠和罗依 第九章
西班牙人的眼睛 第十章 穿越美国 第十一章 爱情与战争 第十二章 回到阿比西尼亚第三部 萨沙帕利
拉 第十三章 道格伍兹 第十四章 无期徒刑 第十五章 荒瘠的中心 第十六章 毁誉之间 第十七章 沦落
天涯 第十八章 舞台上 第十九章 露丝之死与来生第四部 人行道与行人 第二十章 孪生兄弟 第二十一
章 拿起画笔 第二十二章 风暴 第二十三章 获奖 第二十四章 辽辽沙洲 第二十五章 步步险途 第二十
六章 帕特里克·怀特自传 第二十七章 耶路撒冷

<<无边的曼荼罗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>