

<<文化江南札记>>

图书基本信息

书名：<<文化江南札记>>

13位ISBN编号：9787805364827

10位ISBN编号：7805364826

出版时间：浙江摄影出版社

作者：胡晓明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化江南札记>>

### 内容概要

关于江南的文化想象已在时下成为一种时尚，动辄即是桨声灯影的秦淮河，无边风月的二十四桥明月夜，总是春花秋月、香消玉残、男欢女爱，散发着脂粉气、肤泛的伤感和廉价平庸的诗意。

不得不指出的是，这种对于江南文化以偏盖全的书写，来自一只看得见的手，即消费社会的消费文化

。这样说着江南，不是全错，而是将其单面化、平浅化、空洞化，其实有一种虚假诗性。

正如顾炎武《日知录》有一条札记“南北风化之失”早就批评过的：“江南之士，轻薄奢侈，梁陈诸帝之遗风也。”

本书以随笔的方式，记下了作者读书的心得和真实的感受。

本书写了很多明遗民，阐述了文化江南的另一种美，另一种深意、原意。

即明清之际的江南文化是民族思想的真正播种地，明清之际的民族思想是现代文化的真正发源处。

书中所写的那些明遗民都是现代文化的播种人。

本书还通过文化江南的极广的意涵，探讨了雅与俗能不能融合在一起的问题。

江南极深的文化内涵，值得现代人去发掘。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>