

<<世界名曲欣赏>>

图书基本信息

书名：<<世界名曲欣赏>>

13位ISBN编号：9787805530222

10位ISBN编号：780553022X

出版时间：1984-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：杨民望

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名曲欣赏>>

内容概要

这是一套交响乐欣赏辅导读物中的第一辑，集中介绍了德国、奥地利大作曲家（自巴赫、贝多芬至马勒共十六人）的一百首交响乐名著的创作背景、思想内容、结构特点以及作者生平。

这套书资料丰富、分析详尽、笔调生动、文字流畅，并附有大量的乐曲主题谱例，故也可作为附有文字说明的《交响乐主题手册》使用。

本书可供广大音乐爱好者、专业音乐工作者、大学师生、中小学音乐教师和文化宫（馆）干部学习和参考。

<<世界名曲欣赏>>

作者简介

交响乐团来电,杨民望病逝。

那天,我从外面开会回到报社,见到桌上的这张便条,我的心就紧紧地收缩了起来。

虽然早就知道他得了肺癌,也知道动了手术似乎好转了。

以后我又去看过他,他还兴致勃勃地对我讲他的《世界名曲欣赏》,好象和生病前也没什么两样。

后来,关于他,关于他的病,关于他正在赶写的书,我都陆陆续续地听到些。

然而无论如何还是没想到,死神竟这么快就把他挟持去了。

对着桌上的便条,我竟一时无语。

人和人是不一样的。

有的人天天见面,却不能给人留下什么印象。

另一些人虽然接触不多,甚至一生.....

<<世界名曲欣赏>>

书籍目录

前言

巴赫(J.S.Bach1685-1750)

巴赫的六首《勃兰登堡协奏曲》

第一《勃兰登堡协奏曲》(F大调)

第二《勃兰登堡协奏曲》(F大调)

第三《勃兰登堡协奏曲》(G大调)

第四《勃兰登堡协奏曲》(G大调)

第五《勃兰登堡协奏曲》(D大调)

第六《勃兰登堡协奏曲》(bB大调)

巴赫的小提琴协奏曲

a小调小提琴协奏曲

E大调小提琴协奏曲

d小调小提琴二重协奏曲

亨德尔(G.F.Handel1685-1759)

F大调第二首大协奏曲

g小调第六首大协奏曲

格鲁克(C.W.Gluck1714-1787)

歌剧《阿尔切斯特》序曲

歌剧《伊菲姬尼在奥利德》序曲

海顿(J.Haydn1732-1809)

第四十五交响曲(《告别》)(#f小调)

第九十二交响曲(《牛津》)(G大调)

海顿的“伦敦”交响曲

第九十四交响曲(《惊愕》)(G大调)

第一百交响曲(《军队》)(G大调)

第一百零一交响曲(《时钟》)(D大调)

第一百零二交响曲(bB大调)

第一百零三交响曲(《定音鼓滚奏》)(bE大调)

第一百零四交响曲(D大调)

莫扎特(W.A.Mozart1756-1791)

莫扎特的交响曲

第三十八交响曲(《布拉格》)(D大调)

第三十九交响曲(bE大调)

第四十交响曲(g小调)

第四十一交响曲(《朱庇特》)(C大调)

莫扎特的小提琴协奏曲

第三小提琴协奏曲(G大调)

第四小提琴协奏曲(D大调)

第五小提琴协奏曲(A大调)

.....

<<世界名曲欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>