

<<外国音乐辞典>>

图书基本信息

书名：<<外国音乐辞典>>

13位ISBN编号：9787805530307

10位ISBN编号：7805530300

出版时间：1988-8

出版时间：上海音乐出版社

作者：汪启璋

页数：956

字数：1569000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国音乐辞典>>

内容概要

一本材料丰富、内容翔实而切于实用的音乐词典，是每一个音乐工作者和音乐爱好者的良师益友；它既可以为你解答疑难、指示迷津，又可以供你随意翻阅，使你增进知识，获得教益。但一部单卷本的词典篇幅有限，要做到既能提供全球检索的系统知识，又有俯拾即是参考材料，是很不容易的。本书所依据的《科林斯音乐百科词典》在这一方面确实有独到之处。

本书是一部中型的音乐和音乐家词典。

本书的编辑方针，是以中、短条为主，兼备长条。

本书的在编译过程中，除了修正《科林斯百科音乐词典》中的误论释文、补足疏漏的条目外，还增加了百余条音乐家条目，书中大部分朝鲜、日本、印度音乐家条目、许多苏联作曲家条目、许多著名的当代指挥家、钢琴家、小提琴家和歌唱家条目，都是在编译过程中增补的。

为增补新的内容而收集的资料，截至1987年底。

编辑推荐

一本材料丰富、内容翔实而切于实用的音乐词典，是每一个音乐工作者和音乐爱好者的良师益友；它既可以为你解答疑难、指示迷津，又可以供你随意翻阅，使你增进知识，获得教益。

但一部单卷本的词典篇幅有限，要做到既能提供全球检索的系统知识，又有俯拾即是参考材料，是很不容易的。本书所依据的《科林斯音乐百科词典》在这一方面确实有独到之处。

本书是一部中型的音乐和音乐家词典。

本书的编辑方针，是以中、短条为主，兼备长条。

本书的在编译过程中，除了修正《科林斯百科音乐词典》中的误论释文、补足疏漏的条目外，还增加了百余条音乐家条目，书中大部分朝鲜、日本、印度音乐家条目、许多苏联作曲家条目、许多著名的当代指挥家、钢琴家、小提琴家和歌唱家条目，都是在编译过程中增补的。

为增补新的内容而收集的资料，截至1987年底。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>