

<<吉他自学200问>>

图书基本信息

书名：<<吉他自学200问>>

13位ISBN编号：9787805533933

10位ISBN编号：7805533938

出版时间：1993年7月1日

出版时间：第1版 (1993年7月1日)

作者：本社编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吉他自学200问>>

### 内容概要

本书集纳了有关吉他自学的200个问题，为本书撰稿的教授有10名，著名吉他演奏家24名，各地吉他协会负责人37名，中国音协会员41名，可称得上是一本名家荟萃，高手齐集的集体佳作，书中的问题对广大吉他自学者均有一定指导意义。

## <<吉他自学200问>>

### 书籍目录

为本书撰稿的作者简介

#### 第一部分 乐理篇

1 弹好古典吉他必须具备哪些乐理知识？

2 有没有一种简便的方法很快学会五线谱？

3 什么是六线谱？

六线谱怎样记录音的长短？

4 如何快速辨别调号？

5 怎样区别歌曲大小调？

.....

#### 第二部分 常识篇

20 国际上有哪些重要的吉他比赛？

21 各省市的吉他爱好者可否参加《吉他之友》联谊会，需具备哪些条件并办什么手续？  
并请简单介绍一下该会的情况。

22 成立吉他社团的报批手续是怎样的？

23 吉他在我国有着一千多万爱好者，为什么我国音乐院校不设吉他专业？

24 具备怎样的条件才可以称为吉他演奏家？

25 在音乐会和电视节目中，我们常看到各种吉他在演奏，请问有哪几种形式的吉他表演？

.....

#### 第三部分 技巧篇

96 怎样使大横按减少酸痛和吃力的感觉？

97 古典吉他演奏中怎样提高左手速度？

98 泰雷加的代表作《晨歌》(Alborada)第八小节到第九小节第一拍，高声部不用右手拨弦，怎样弹奏？

.....

99 增强左手的跨度有什么方法？

100 怎样解决初学者的通病——“吃音”？

.....

后记

<<吉他自学200问>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>