

<<青少年学古筝>>

图书基本信息

书名：<<青少年学古筝>>

13位ISBN编号：9787805535104

10位ISBN编号：7805535108

出版时间：1999-3-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：郭雪君

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少年学古筝>>

内容概要

筝的音域很宽，大致有四个八度，其音色甜润、秀美：高音清脆明亮，中音柔和雅致，低音浑厚深沉。

它既能表现活泼流畅、典雅抒情的曲调，如韩江丝竹《寒鸦戏水》与充满江南情调的《高山流水》等；又能奏出气势磅礴、铿锵有力的曲调，如《霸王卸甲》与《战台风》等。

它不仅用于独奏，还在各种形式的重奏、合奏中与其他乐器互相呼应，丰富充实了乐曲多层次的表现深度和艺术感染力。

筝越来越受到人们的青睐，不愧为民族乐器中的佼佼者。

<<青少年学古筝>>

书籍目录

古筝简史

古筝的构造和上弦

古筝的定弦和音域

古筝的弹奏姿势

古筝常用指法符号

第一节 右手大指“托”、食指“抹”奏法

第二节 右手中指“勾”奏法

第三节 左、右手八分音符的练习

第四节 左、右手“撮弦”奏法

第五节 左手揉弦奏法

第六节 左、右手“四点”奏法

乐曲：老六板

小白菜

静悄悄

渔光曲

劳动号子

打夯歌

愉快地劳动

鄂伦春小唱

杨柳青

第七节 十六分音符和附点音符的练习

第八节 左手“fa、si”按音和右手大指“劈”奏法

第九节 古筝的和弦及琶音奏法

第十节 左手上、下滑音奏法

第十一节 右手“花指”奏法和左、右手“历音”(刮奏)奏法

乐曲：采茶扑蝶

上学歌

千声佛

卖报歌

小猫钓鱼

风翔歌

娃哈哈

小喇叭

刮地风

孟姜女

世上只有妈妈好

第十二节 古筝的调音方法

第十三节 D调转G调方法及右手大指“摇指”奏法

第十四节 左、右手无名指奏法

第十五节 左、右手食指轮抹(交替)奏法

第十六节 古筝常用的泛音、点音、煞音、柱音奏法

乐曲：剪靛花

快乐的唢呐

卖汤圆

上楼

<<青少年学古筝>>

渔舟唱晚

三十三板

一点红

紫竹调

彩云追月

纺织忙

第十七节 G调转C调方法

第十八节 古筝的“扫音”奏法

第十九节 左手双按音和回转滑音奏法

第二十节 古筝的“扫摇”奏法

乐曲：高山流水

天下同

河南八板

梅花三弄

喜盈盈

出水莲

杨柳春风

妆台秋思

春江花月夜

故乡的亲人

浏阳河

采蘑菇的小姑娘

红星闪闪

<<青少年学古筝>>

章节摘录

插图：

<<青少年学古筝>>

编辑推荐

《青少年学古筝》为“青少年学音乐”系列丛书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>