

<<青少年学作曲>>

图书基本信息

书名：<<青少年学作曲>>

13位ISBN编号：9787805535524

10位ISBN编号：7805535523

出版时间：1994-12

出版时间：上海音乐出版社

作者：龚耀年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青少年学作曲>>

### 内容概要

本书是上海音乐出版社的青少年学音乐系列丛书的一种。

这套丛书旨在丰富以大中学生为主体的青少年朋友的课余时间，提高他们的音乐修养和欣赏水平。

本书作者凭借长期的音乐创作经验，运用大量优秀的歌曲实例，从“学习作曲应该具备哪些条件”和“怎样选择歌词”谈起，循循善诱地带你步入歌曲创作的门槛。

全书包括主题的写作、前奏、间奏与尾声的作用、高潮的安排，乃至衬词的运用以及声部的划分与音域等章节，详尽而脉络清晰地阐述了初学作曲者所必需掌握的知识和技法。

本书不仅是青少年音乐爱好者和中小学音乐教师的良师益友，也是广大业余歌曲作者难得的创作指南。

。

## <<青少年学作曲>>

### 书籍目录

- 第一讲 学习作曲应该具备哪些条件
- 第二讲 怎样选择歌词及处理词曲关系
- 第三讲 音乐主题的写作
- 第四讲 旋律的发展手法
- 第五讲 常用的几种歌曲结构形式
- 第六讲 前奏、间奏、尾声及高潮的布局与处理
- 第七讲 歌曲创作中衬词与衬句的运用
- 第八讲 歌曲的声部划分及常用音域

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>