

<<民谣吉他教程>>

图书基本信息

书名：<<民谣吉他教程>>

13位ISBN编号：9787805538372

10位ISBN编号：7805538379

出版时间：2000-9-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：许评华

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民谣吉他教程>>

### 内容概要

全书16开，182页，共分三个部分25章，第一部分：民谣吉他调性篇；第二部分：民谣吉他技巧篇；第三部分：民谣吉他编配篇。

该书集许评华先生多年的演唱和教学经验，深入浅出的讲解，大量的简谱、六线谱实例，为一本质量颇高的民谣教程。

## <<民谣吉他教程>>

### 书籍目录

民谣吉他调性篇 第一章 初级内容回顾及总结 第二章 G调及关系调E小调 第三章 D调及关系调B小调 第四章 A调及关系调F小调 第五章 E调及关系调C小调 第六章 F调及关系调D小调 第七章 移调及移调夹的使用 第八章 民谣吉他扫弦奏法民谣吉他技巧篇 第一章 根音Bass的实际运用 第二章 圆滑奏法 第三章 民谣摇滚 (FOLK ROCK) 指法与节奏 第四章 双音的伴奏手法 第五章 和弦推算及复杂和弦构造 第六章 泛音奏法 第七章 闷音技巧、打板奏法 第八章 民谣吉他中演唱 民谣吉他编配篇 第一章 和弦编配的基本原理和正副和弦的运用 第二章 常用音阶指型推算之一 第三章 和弦连接的常规律 第四章 音阶指型推算之二 第五章 和弦编配中机能和弦的运用 (上) 第六章 和弦编配中机能和弦的运用 (下) 第七章 民谣吉他前奏、间奏、尾奏之编配 第八章 吉他Solo旋律编排法及双吉他的编配 第九章 民谣吉他编曲与“配歌”技巧附录：吉他和弦图表

<<民谣吉他教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>