

## <<车尔尼钢琴流畅练习曲(作品84)>>

### 图书基本信息

书名：<<车尔尼钢琴流畅练习曲(作品84)>>

13位ISBN编号：9787805539379

10位ISBN编号：7805539375

出版时间：2000-9-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：车尔尼,方百里

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<车尔尼钢琴流畅练习曲(作品84)>>

### 内容概要

车尔尼钢琴教学系列教材之一。

本书对重点曲目作了简明的技术要点提示，对乐谱中指法也作了必要的修正，是可信赖的教学范本。

作为练习曲系统的教材，车尔尼《钢琴流畅练习曲》（作品第849号）是初学者在打基础阶段常用的一本教材。

849练习曲虽然仍是一本较浅的练习作品，但它所包含的技术类型是较为丰富的。

学生如能在练习中理解明确每一首练习曲的技术特点与难点；分析研究每一首练习曲的训练目的与效用如何，并且使演奏无论在音色变化上还是在速度力度上都达到一定水平的话，那么就为学习中、高级钢琴打下了良好的基础。

编者在本书练习曲中给每一条练习曲写了必要的教学要求提示，对乐谱中的各种音乐符号作了仔细的研究、推敲并加以修正，使之更加合理与可行。

相信每一个使用这本练习曲的教师和学生都会发现这是一本摆脱了以适应往各种版本中出现的各种错误、又向大家提供了一种合理的练习方法与次序的优秀教本。

## <<车尔尼钢琴流畅练习曲(作品84)>>

### 作者简介

卡尔·车尔尼（Carl Czerny，1791 - 1857），杰出的奥地利钢琴演奏家、教育家、作曲家。出生于维也纳，自幼随父学习钢琴。后从师贝多芬学习三年。他潜心研究前人的钢琴教学方法，十五岁时已成为一位知名的钢琴教师。1816年至1823年，他常在家中举行学生演奏会，贝多芬常来指

<<车尔尼钢琴流畅练习曲(作品84)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>