

<<拜厄钢琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<拜厄钢琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787805539423

10位ISBN编号：7805539421

出版时间：2002-6

出版时间：上海音乐出版社

作者：吴令仪

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<拜厄钢琴基础教程>>

### 前言

本书目的，是为钢琴初学者提供一个学习钢琴演奏艺术的简易入门。

本书对象是儿童，甚至是学龄前儿童，因此，书中课程的安排尽可能做到循序渐进，而又不使内容过于繁多。

自不待言，一无遗漏地解决钢琴弹奏上会遇到的一切困难以及各种讲究等等，均不属本书的范畴。

实际上，这是一种基础教程，给学生提供第一年学琴、也许第二年内使用的较充分的练习材料。

据信，迄今为止还缺乏这类书谱，它可由懂音乐的父母用作训练幼龄儿童的入门书，为孩子们今后跟专业教师学习打下基础。

## <<拜厄钢琴基础教程>>

### 内容概要

本书是一本适宜于钢琴初学者，特别是儿童学习者学习钢琴演奏技术的入门教材。作者按照循序渐进、简明易懂的原则，合理地安排教学进度，并以丰富的图示直观地介绍了部分基本乐理知识。因此本教程被钢琴教师和学生广为接受，成为学习钢琴的经典教材。

## <<拜厄钢琴基础教程>>

### 书籍目录

一 音乐入门知识二 右手、左手及双手并用的手指触键练习三 三手练习（一）：主题与变奏——学生用左手弹奏四 三手练习（一）：主题与变奏——学生用右手弹奏五 四手练习：小曲九首六 包含从全音符到八分音符的四手练习七 八分音符的双手练习八 认识低音谱表九 四手练习：小曲两首十 音阶、双音、三连音、倚音等双手练习十一 包含从全音符到十六分音符的四手练习以及流畅性练习十二 八分音符、附点八分音符和十六分音符等的双手练习十三 半音阶的练习附录一 右手、左手以及双手的手指练习二 二十四条大调和小调音阶

<<拜厄钢琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>