

<<钢>>

图书基本信息

书名：<<钢>>

13位ISBN编号：9787805539652

10位ISBN编号：7805539650

出版时间：2001-7

出版时间：上海音乐出版社

作者：师范院校音乐教材编委会 编

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢>>

内容概要

《器乐》教材按三个学年分为三册编写。

第一、第二学年各十五课时，第三学年二十六课时，第二周一课，共五十六个课时，分单元进行教学。

第三册教材仍以钢（风）琴教学为主，分六个单元，共二十课时。

本册在第一、第二册的基础上进一步培养学生弹奏歌曲伴奏能力和乐曲的表现能力。

每单元配有补充练习，供教师和学生选用。

根据《大纲》本册安排了六课时手风琴教学内容，让学生进一步掌握手风琴的演奏常识，学习手风琴的歌曲伴奏的常用手法。

<<钢>>

书籍目录

钢琴 第一单元 第一课 A大调音阶琶音正三和弦连接练习 第二课 A大调音阶分解和弦主和弦转位练习 第三课 #f小调音阶琶音正和弦连接练习 第二单元 第四课 #f小调音阶琶音主和弦转位练习 第五课 bE大调音阶琶音正和弦连接练习 第六课 bE大调音阶分解和弦主和弦转位练习 第三单元 第七课 c小调音阶琶音正三和弦连接练习 第八课 c小调音阶分解和弦、主三和弦转位 第九课 C大调音阶琶音变化练习 第四单元 第十课 a小调音阶琶音变化练习 第十一课 G大调音阶琶音变化练习 第十二课 e小调音阶琶音变化练习 第十三课 F大调音阶琶音变化练习 第十四课 d小调音阶琶音变化练习 第十五课 D大反向音阶琶音练习 第十六课 b小反向音阶琶音练习 第六单元 第十七课 bB大调音阶琶音正三和弦连接练习 第十八课 g小调音阶琶音正三和弦连接练习 第十九课 半音阶练习 第二十课 反向半音阶练习 手风琴.....

<<钢>>

章节摘录

版权页:插图:

<<钢>>

编辑推荐

《器乐、钢(风)琴(原《琴法》)(第3册)》由上海音乐出版社出版。

<<钢>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>