

<<顿特小提琴练习曲24首>>

图书基本信息

书名：<<顿特小提琴练习曲24首>>

13位ISBN编号：9787805539720

10位ISBN编号：7805539723

出版时间：2001-3-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：何弦

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<顿特小提琴练习曲24首>>

### 内容概要

这一本练习曲集名为“24首为克莱采尔和罗德德预备练习曲，可以看出作者德意图是十分明确的。作为补充，它是一本不可多得的教材，从技术训练的角度来看，弓法练习是其主要的练习内容。以各种不同类型的连弓为代表，突出右手运弓技术的训练，密集型和开放型指法并用，特别是半把位的密集型指法练习，是十分少见的。

单一技术内容的练习其实并不难，演奏技术的难度在于将各种不同类型的技术内容贯通运用。因而学习时不能心急，高楼始建于一砖一瓦，难点也必须一个、一个地克服。

在这一本练习曲集的后半部分，有为数不多的双音练习，而最后一首是和弦练习，在《克莱采尔》和《罗德》练习曲中则都没有这一技术的专门练习，所以，这一首练习曲特别重要，请学生们不要忽略它。

建议同时进行双音音阶的练习。

## <<顿特小提琴练习曲24首>>

### 作者简介

顿特（1815～1888）是一位著名的奥地利小提琴演奏家、教师及作曲家。他的父亲瓦伦廷·顿特来自波希米亚，在当时被人为是极有成就的大提琴家。他的儿子雅各布在维也纳音乐院随J.伯恩及老黑尔梅斯贝格学琴，于1831年参加维也纳的胡浮堡宫廷剧院乐队。后来在1834年进入皇家宫

<<顿特小提琴练习曲24首>>

书籍目录

<<顿特小提琴练习曲24首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>