

<<阿尔班小号-短号教程(上下)>>

图书基本信息

书名：<<阿尔班小号-短号教程(上下)>>

13位ISBN编号：9787805539775

10位ISBN编号：7805539774

出版时间：2001-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：朱起东

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阿尔班小号-短号教程(上下)>>

### 内容概要

阿尔班是当时最卓越的短号演奏家，他有杰出的演奏才能，在欧洲各国旅行演出时，屡获辉煌的成绩，影响所及，遂使活塞短号成为当时人民最爱好的乐器之一。

他的艺术理想、高超的音乐才能以及宝贵的教学原则，都在这本名著《小号-短号教程》中发挥无遗，这本书在同类作品中，已取得权威地位。

其实用性及巧妙的设计，远非其他著作所能望其项背。

朱先生一生著作颇丰，涉及面又广，有关小号方面的创作数量很大。

今天，在纪念朱先生逝世十周年的时刻，我们再版他于1957年为我们译注的阿尔班《小号-短号教程》时，尤为感到朱先生对我国小号事业作出的巨大贡献。

半个世纪以来，我们几代学子就是在这本“教程”的伴随下成长起来的。

半个世纪以来，朱先生的学者遍布全国各地，并担任了国内各大乐团的首席小号，这个成绩是非常突出的。

此次再版，我们增加了当年未被收进的练习用歌曲、歌剧选曲130首，并按易难程度略作安排。

相信通过这些乐曲的学习，对学生的乐感及音乐表现会有较大的帮助，同时也增加了此“教程”的全面性和实用性。

## <<阿尔班小号-短号教程(上下)>>

### 作者简介

朱起东，教授长期从事小号教学，培养出我国第一流的小号演奏家，他不但是写过交响乐的作曲家，也是一位很有修养的小号专家。

<<阿尔班小号-短号教程(上下)>>

书籍目录

上册阿尔班传略再版前言序一、初步练习说明 1、初步练习 2、切分音练习 3、附点八分音符连接十六分音符的练习二、连音练习说明 连音练习三、音阶练习说明 1、大音阶 2、小音阶 3、半音音阶 4、半音的三连音四、装饰音练习说明 1、回音的准备练习 2、回音 3、双倚音 4、长倚音 5、短倚音 6、滑音 7、颤音 8、波音五、音程及和弦练习说明 1、音程练习 2、八度和十度 3、三连音练习 4、十六分音符练习 5、大小三和弦 6、属七和弦 7、减七和弦 8、装饰乐段六、三吐和双吐奏法说明 1、三吐 2、双吐 3、双吐中的连线 4、小号的吐音七、练习乐曲130首八、二重奏曲65首九、特性练习曲14首十、幻想曲和变奏曲12首下册一、练习乐曲130首二、练习乐曲130首三、二重奏曲65首四、特性练习曲14首五、幻想曲和变奏曲12首

<<阿尔班小号-短号教程(上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>