

<<每日必弹扬琴练习曲>>

图书基本信息

书名：<<每日必弹扬琴练习曲>>

13位ISBN编号：9787805539980

10位ISBN编号：7805539987

出版时间：2001-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：刘达章

页数：51

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<每日必弹扬琴练习曲>>

内容概要

当今扬琴演奏技术已进入左右全能、纵横发展的新阶段。

基础训练内容日趋丰富，而且其要求也更加精细，为此，以曲代功的思路已难以适应目前演奏的需要，而扎实的基本功必须造日积月累的针对性训练而获得。

本书以扬琴演奏技术中的基础性技法弹、轮以及和声性、复调性两声部织体的弹奏作为每日必弹的重点内容，有文字提示练习要点，力求适合不同程度的学琴者。

有关练习的要求，专门有文字提示，以供学习者参考。

演奏技术只是音乐表现的手段，在技术训练中，如果单纯追求速度，强度而忽略了音乐的美感，忽略了技术的正确运用，就不可能达到表现音乐的真正目的。

<<每日必弹扬琴练习曲>>

作者简介

刘达章1943年2月出生于山东诸诚，1960年考入西安音乐学院，师从老一辈扬琴大师王沂甫先生学习扬琴。

1964年毕业后留校任教至今。

现任该院扬琴教授。

系中国音乐家协会会员、中国民族管弦乐学会全国扬琴演奏（业余）考级专用专家委员会委员。

在三十余年的扬琴教育生涯中，她除担

<<每日必弹扬琴练习曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>