

<<叙述与话语符号学>>

图书基本信息

<<叙述与话语符号学>>

书籍目录

- “符号学译丛”序
- 成果与设想（代序）
- 绪论
- 第一部分 方法论研究
- 0.符号学视角
- 1.“形态”构成要素
- 2.“句法”构成要素
- 3.话语性与叙述性（表层的“形态”与“句法”）
- 4.结论
- 第二部分 《灰姑娘》的符号学解读
- 1.总体组织形式
- 2.引入-中介
- 3.中介的实际模态
- 附录：贝娄的《灰姑娘或水晶鞋》
- 译后记

<<叙述与话语符号学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>