

<<昆虫记>>

图书基本信息

书名：<<昆虫记>>

13位ISBN编号：9787805639611

10位ISBN编号：7805639612

出版时间：2002-06

出版时间：天津社会科学院出版社

作者：(法)法布尔

页数：196

字数：110000

译者：王大文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<昆虫记>>

### 内容概要

本书作为法布尔名著《昆虫记》的英文改编本，不同于国内以往的中文全译本或选译本，遴选的均是引人入胜的故事，改编者斯托尔夫人精心裁剪归并，保留原书趣味，又较原书易于领略，对于想重温童年的大人和对大自然充满好奇的孩子来说，都不失为最佳版本。  
本书十二幅彩图为法国原版插画。

## &lt;&lt;昆虫记&gt;&gt;

## 作者简介

让-亨利·卡西米尔·法布尔(Jean-Henri Casimir Fabre), 法国昆虫学家, 动物行为学家, 作家。被世人称为“昆虫界的荷马, 昆虫界的维吉儿”。

出生于法国南部普罗旺斯的圣莱昂的一户农家。

此后的几年间, 法布尔是在离该村不远的马拉瓦尔祖父母家中度过的, 当时年幼的他已被乡间的蝴蝶与蝈蝈儿这些可爱的昆虫所吸引。

1829年, 法布尔回到圣雷恩开始上学, 但那一段儿时岁月一直深深地铭刻在他的心中。

1833年, 法布尔一家来到了罗德兹, 其父靠经营一家咖啡馆维持生计。

1837年, 一家人又移居到图卢兹。

法布尔进了图卢兹的神学院, 但中途退学, 出外谋生, 曾在铁路上做过工, 也在市集上卖过柠檬。

后来, 他通过了阿维尼翁师范学校的选拔考试, 获得奖学金, 并在三年的学习后获得了高等学校文凭。

毕业后, 时年十九岁的法布尔在卡本特拉开始了他的教师生涯, 所教授的课程就是自然科学史。

1849年, 他被任命为科西嘉岛阿雅克肖的物理教师。

岛上旖旎的自然风光和丰富的物种, 燃起了他研究植物和动物的热情。

阿维尼翁的植物学家勒基安向他传授了自己的学识。

此后, 他又跟随着莫坎-唐通四处采集花草标本, 这位博学多才的良师为法布尔后来成为博物学家、走上科学研究的道路奠定了坚实的基础。

1853年, 法布尔重返法国大陆, 受聘于阿维尼翁的一所学校, 并举家迁进了圣-多米尼克街区的染匠街一所简朴的住宅里。

1857年, 他发表了《节腹泥蜂习性观察记》, 这篇论文修正了当时昆虫学祖师莱昂·杜福尔的错误观点, 由此赢得了法兰西研究院的赞誉, 被授予实验生理学奖。

这期间, 法布尔还将精力投入到对天然染色剂茜草或茜素的研究中去, 当时法国士兵军裤上的红色, 便来自于茜草粉末。

1860年, 法布尔获得了此类研究的三项专利。

后来, 法布尔应公共教育部长维克多·杜卢伊的邀请, 负责一个成人夜校的组织与教学工作, 但其自由的授课方式引起了某些人的不满。

于是, 他辞去了工作, 携全家在奥朗日定居下来, 并一住就是十余年。

在这这十余年里, 法布尔完成了后来长达十卷的《昆虫记》中的第一卷。

期间, 他多次与好友一同到万度山采集植物标本。

此外, 他还结识了英国哲学家米尔, 但米尔英年早逝, 使两人先前酝酿的计划“沃克吕兹植被大观”因此夭折。

同时, 一大不幸降临到法布尔身上: 他共有六个孩子, 其中惟一与父亲兴趣相投、热爱观察大自然的儿子儒勒年仅十六岁便离开了人世。

此后, 法布尔将发现的几种植物献给了早逝的儒勒, 以表达对他的怀念。

对真菌的研究一直是法布尔的爱好之一。

1878年, 他曾以沃克吕兹的真菌为主题写下许多精彩的学术文章。

他对块菰的研究也十分详尽, 并细致入微地描述了它的香味, 美食家们声称能从真正的块菰中品出他笔下所描述的所有滋味。

1879年, 法布尔买下了塞利尼昂的荒石园, 并一直居住到逝世。

这是一块荒芜的不毛之地, 但却是昆虫钟爱的土地, 除了可供家人居住外, 那儿还有他的书房、工作室和试验场, 能让他安静地集中精力思考, 全身心地投入到各种观察与实验中去, 可以说这是他一直以来梦寐以求的天地。

就是在这儿, 法布尔一边进行观察和实验, 一边整理前半生研究昆虫的观察笔记、实验记录和科学札记, 完成了《昆虫记》的后九卷。

如今, 这所故居已经成为博物馆, 静静地坐落在有着浓郁普罗旺斯风情的植物园中。

## &lt;&lt;昆虫记&gt;&gt;

法布尔一生坚持自学，先后取得了业士学位、数学学士学位、自然科学学士学位和自然科学博士学位，精通拉丁语和希腊语，喜爱古罗马作家贺拉斯和诗人维吉尔的作品。

他在绘画、水彩方面也几乎是自学成才，留下的许多精致的菌类图鉴曾让诺贝尔文学奖获得者、法国诗人弗雷德里克·米斯特拉尔赞不绝口。

法布尔晚年时，《昆虫记》的成功为他赢得了“昆虫界的荷马”以及“科学界诗人”的美名，他的成就得到了社会的广泛承认。

法布尔虽然获得了许多科学头衔，但他仍然朴实如初，为人腼腆谦逊，过着清贫的生活。

他的才华受到当时文人学者的仰慕，其中包括英国生物学家达尔文、1911年诺贝尔文学奖得主——比利时剧作家梅特林克、德国作家荣格尔、法国哲学家柏格森、诗人马拉美、普罗旺斯文学家鲁玛尼耶等。

由于《昆虫记》中精确地记录了法布尔进行的试验，揭开了昆虫生命与生活习惯中的许多秘密，达尔文称法布尔为“无法效仿的观察家”。

当他居住在塞利尼昂时，不少学者、文学家们纷纷前去拜访他。

法布尔在自己的居所曾接待了巴斯德、英国哲学家米尔等学者，但与他们的通信并不频繁。

公共教育部长维克多·杜卢伊将法布尔举荐给拿破仑三世，后者授予他荣誉勋位勋章。

法国政治家雷蒙·普恩加莱途经塞利尼昂，特意绕道荒石园向他致意。

拥有多重身份的法布尔的作品种类繁多：作为博物学家，他留下了许多动植物学术论著，其中包括《茜草：专利与论文》、《阿维尼翁的动物》、《块菰》、《橄榄树上的伞菌》、《葡萄根瘤蚜》等；作为教师，他曾编写过多册化学物理课本；作为诗人，他用法国南部的普罗旺斯语写下了许多诗歌，被当地人亲切地称为“牛虻诗人”。

此外，他还将某些普罗旺斯诗人的作品翻译成法语；闲暇之余，他还曾用自己的小口琴谱下一些小曲。

然而，法布尔作品中篇幅最长、地位最重要、最为世人所知的仍是《昆虫记》。

这部作品不但展现了他科学观察研究方面的才能和文学才华，还向读者传达了他的人文精神以及对生命的无比热爱。

<<昆虫记>>

书籍目录

序第一章 我的工作和作场第二章 蜣螂第三章 蝉第四章 螳螂第五章 萤第六章 泥水匠蜂第七章 被管虫  
第八章 西班牙犀头的自制第九章 两种稀奇的蚱蜢 第十章 黄蜂第十一章 蛴螬的冒险第十二章 蟋蟀第十  
三章 西绪弗斯第十四章 抱犛第十五章 虻蝇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>