

<<组合艺术>>

图书基本信息

书名：<<组合艺术>>

13位ISBN编号：9787805668178

10位ISBN编号：7805668175

出版时间：2004-5

出版时间：白山出版社发行二部

作者：高岩

页数：681

字数：550000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<组合艺术>>

内容概要

新时代呼唤新的写作流派与风格：——文章传承竖着写，古今中外概莫能外。

具有边贯性，可一气呵成；《组合艺术》摸着写，反其道而行——能写一百字就能写一千字，能写一千字就能写一万字，能写一万字就能写十万字，能写十万字.....《组合艺术》使少数人的文字工具成为人人的文字工具。

——《组合艺术》，沙里淘金、惜墨如金、点石成金，变文字——文章——文摘——为文缩。

——《组合艺术》一书约有1000“语言集成块”。

据统计，世界上语言最丰富者莎士比亚，掌握并运用2.4万条。

通读《组合艺术》可浏览5万条知识量、概念量、信息量的词汇和新词汇。

《组合艺术》是组合词汇的库。

——《组合艺术》逐渐使用作品成为“作者和读者的共同创造”。

人们珍重炉火纯青，更企盼别起炉灶。

“新生儿”虽有血污，但成长则是壮大。

<<组合艺术>>

书籍目录

组合卷联想卷借鉴卷转化卷积累卷提炼卷系列卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>