

<<嘉尔曼 高龙巴>>

图书基本信息

书名：<<嘉尔曼 高龙巴>>

13位ISBN编号：9787805674094

10位ISBN编号：7805674094

出版时间：2000-4

出版时间：译林出版社

作者：〔法〕普罗斯佩·梅里美

页数：195

字数：156000

译者：杨松河

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<嘉尔曼 高龙巴>>

内容概要

本书由法国著名作家梅里美的两个中篇《嘉尔曼》和《高龙巴》组成。
嘉尔曼和高龙巴是两个刚直烈性女子，前者最后为情夫所杀，后者为父亲复了仇。
这两个中篇都是新译，以译笔流畅优美为其特点。

<<嘉尔曼 高龙巴>>

作者简介

普罗斯佩·梅里美 (Prosper Mérimé 1803年9月28日 - 1870年9月23日) 法国现实主义作家，中短篇小说大师，剧作家，历史学家。

梅里美生于法国巴黎一个知识分子家庭，家境富裕。

1819年他进入巴黎大学学习法律同时通晓掌握了英语，西班牙语，意大利语，俄语，希腊语与拉丁语。

并对古典文学哲学和各国的神秘思想多有涉猎。

大学毕业后，他在商业部任职，工作之余经常出入文学团体，结识了司汤达、夏多布里昂作家，自己也开始将写作作为业余爱好。

1829年他发表了长篇小说《查理九世时代轶事》，内容为“圣巴托罗缪之夜”。

1834年梅里美被任命为历史文物总督察官，他漫游了西班牙、英国、意大利、希腊及土耳其等国。在对当地文物进行考察之余，他广泛接触各阶层民众，了解轶闻趣事，民间风俗，写了大量的游记，同时积累了小说创作的素材。

1829年梅里美写出了《马铁奥·法尔科内》，故事精彩，人物形象鲜明，成为他的代表作品之一。

他再接再厉，在同一年又完成了两篇杰作《塔芒戈》与《费德里哥》。

梅里美的女儿嫁给了拿破仑三世，成为了国丈。

梅里美终身衣食无忧，学识渊博，是法国现实主义文学中鲜有的学者型作家。

他文字底蕴深厚，虽然不具备司汤达、巴尔扎克等人的锐利批判锋芒，但他在小说中将瑰丽的异域风光，引人入胜故事情节和性格不循常规的人物结合起来，形成鲜明的画面，是法国现实主义文学中难得一见的手笔，所以仅以十几个短篇就奠定了在法国文学史上颇高的地位。

他的代表作《卡门》经法国音乐家比才改编成同名歌剧而取得世界性声誉，“卡门”这一形象亦成为西方文学史上的一个典型。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>