

<<小妇人>>

图书基本信息

<<小妇人>>

内容概要

这部小说以家庭生活为描写对象，以家庭成员的感情纠葛为线索，描写了马奇一家的天伦之爱。马奇家的四姐妹中，无论是为了爱情甘于贫困的海格，还是通过自己奋斗成为作家的乔，以及坦然面对死亡的贝思和以扶弱为己任的艾米，虽然她们的理想和命运都不尽相同，但是她们都具有自强不息的共同特点。

描写了她们对家庭的眷恋；对爱的忠诚以及对亲情的渴望。

马奇一家有四个姐妹，生活清贫、简单而又温馨。

四姐妹性格迥异；老大梅格漂亮端庄，有些爱慕虚荣；老二乔自由独立，渴望成为作家，老三贝丝善良羞涩，热爱音乐，老四艾米聪慧活泼，爱好艺术，希望成为一名上流社会的“淑女”。

所有时代的所有少女成长过程中所要面对的经历的，都可以在这本书中找到：初恋的甜蜜和烦恼，感情与理智的译，理想和现实的差距，贫穷与富有的矛盾。

《小妇人》故事情节简单真实，却感人至深，问世一百多年以来，多次被搬上银幕，并被译成各种文字，成为世界文学宝库中的经典名作。

书中描写的种种情感体验和生活经历，都曾经、正在并将要发生在每一个少女走向成熟的过程之中；书中提倡善良、忠诚、无私、慷慨、尊严、宽容、坚韧、勇敢、亦是人类永远尊崇和追求的美德和信低仰。

所有这些，赋予这本书超越时代和国度的生命力，这也正是她成为不朽的典的魅力和原因所在。

<<小妇人>>

作者简介

奥尔科特(Alcott, Louisa May)

(1832.11.29,美国 宾夕法尼亚州 日耳曼敦 ~ 1888.3.6,马萨诸塞州 波士顿)

美国女作家，以写儿童读物闻名。

为布洛斯南·奥尔科特之女，成长于波士顿和康科德的先验论者圈中，后来从事写作以帮助家计。

她是个积极的废奴运动者，美国南北战争期间志愿去当护士，结果染上伤寒，此后一直没有完全康复。

她的书信集《医院速写》(1863)的出版使她初露头角。

自传体小说《小妇人》(1868~1869)使她大获成功，还清债务。

随后，一批以她早年经历为题材的作品相继问世，分包括《墨守成规的姑娘》(1870)、《小男儿》(1871)、《乔的男孩们》(1886)。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>