

<<细说易经>>

图书基本信息

书名：<<细说易经>>

13位ISBN编号：9787805688794

10位ISBN编号：7805688796

出版时间：1999-02-01

出版时间：中國書店

作者：徐芹庭

页数：202

字数：214000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<细说易经>>

内容概要

《易经》涵盖万有，纲纪群伦。
挥之弥广，卷之在握；用舍行藏，观照自在。
是机神的妙旨、人事的仪则。
符号数理的意象，表之于外；内圣外王的大道，蕴之于内。
是圣人钩深致远、极深研精、崇德广业、开物成务的一门学问，探赜索隐、创业立功、近取远则、观象制器的高深哲理。
是故学之而弥深，用之而弥精，尽古今，盖天下，没有比易经更高深、更美、更神奇了！
注解易经的很多，论著《易经》的书文亦众。
自古已有二派六宗之别；今人踵事增华，更生奇异的心思。
可谓琳琅满目，各述所怀。
增添儒林的盛事，蔚为国家的瑰宝。
亦自可观。
惟大道因多歧而亡羊，学者固望洋而兴叹！
不得真诠，谁解深谛？
像观灌之禘祭，误为盥手；豕牛之牙牯，以为畜牧。
又如：丰蘸见斗，先甲后庚，黄裳之吉，无鱼之凶，世人望文生义，误会圣人之深意，真是可悲可叹呀！

<<细说易经>>

作者简介

徐芹庭，台湾著名学者，国际易经学会台湾总会理事长、世界易经大会常务理事团主席。徐芹庭博士历考文献，遍读载籍，著作等身，为弘扬两岸同源的中华文化，讲学于世界各地，为中华文化的传承和发展做出了巨大贡献。

易学专著《细说易经》、《细说易经六十四卦》。

对《易对》的每一段原文，都作了详尽生动的讲述。

不仅有篇章结构、段落联结上的提示，而且以大量贴进社会、贴进生活的史例来开发原文义旨。尤为新颖的是在对原文的串讲上分为“音注”、“义译”、“象数”、“史证”，这在众多的《易经》章句中更是别具一格，是当代易学研究的经典著作。

<<细说易经>>

书籍目录

上篇：易经导论 一、易经的定义、要旨与启示 (一) 三易 (二) 易一字而含三义 (三) 以符号与数理之逻辑含盖宇宙人生之万象与变化之法则 (四) 以理象数三者相融说明宇宙人生种种之现象 (五) 易经所示者内胜外王之道，创业理财也在其中 (六) 参天地鬼神之奥秘以明人事 (七) 范围三才弥纶群品而纲纪人伦 (八) 易经教人以四种圣人之道 (九) 易示性命与天道之哲理 (十) 易示贞一之哲理与时中之教 (十一) 易示礼乐政教之人端 二、易经的形成——太极——两仪——四象——八卦——六十四卦 (一) 易经与宇宙的形成 (二) 易与宇宙之本体——太极 (三) 宇宙的二分法——二仪 (四) 易与宇宙之四分法——四象之形成 (五) 易之宇宙之论——八卦 (六) 文王后天八卦 (七) 宇宙人生发展变化之现象与法则——六十四卦 (八) 六十四卦之组成——重卦之方法 (一) (九) 六十四卦之组成——重卦之方法 (二) 京房重卦法 三、易经的作者、传授、派别与流变 (一) 易经的作者 (二) 易经的传授和派别 (三) 占筮派的易经 (四) 象数派的易经 (五) *祥灾异卦气卦候派的易经 (六) 老庄派的易经 (七) 儒理派的易经 (八) 史事派的易经 (九) 图书派的易经 (十) 集解派的易经 (十一) 古易派的易经 (十二) 疑古派的易经 (十三) 佛理性派的易经 (十四) 辑佚派的易经 (十五) 易林火珠林派的易经 (十六) 天文律历派的易经 (十七) 哲学科学宗教派的易经 (十八) 音训派的易经 (十九) 易学别佳派的易经 (二十) 易与丹道 (二十一) 易与医术——中医原理 (二十二) 易与堪舆学 (二十三) 易与阳宅——阳宅学方位学 (二十四) 易与拳术 (二十五) 易与兵权谋 (二十六) 易与数学 (二十七) 易与算命 (二十八) 易与相学、姓名学 四、易经的内容、研读的次序和方法 (一) 卦爻辞和十翼 (二) 易经本书的编排次序 (三) 古代易经的次序 (四) 王弼以后易经之次序 (五) 研读易经的次序和方法 五、易经、卦辞、彖辞、大象、爻辞的形成与象数条例 (一) 卦辞之形成 (二) 彖辞解释卦辞之方法与公式 (三) 大象——推卦象以应用于人事之方法 (四) 象数条例 六、爻辞之制定与爻位之律则 (一) 三才之位 (二) 阴阳正位 (三) 变通与变动 (四) 始终与贵贱之位 (五) 吉凶之位 (六) 中和中正中行，不中之位 (七) 乘承据应比隔往来之例 七、占卦法与筮卦法 (一) 简易占卦法 (二) 筮卦法 八、六十四卦次序歌及卦象 (一) 六十四卦次序歌 (二) 六十四卦卦象——六十四卦的九九乘法下篇 经文导读 一、周易系辞上——孔子的易经概论上篇 二、周易系辞下二孔子的易经概论下篇 三、易经的凡例——说卦 四、宇宙人生发展变化的原则与法则——序卦 五、六十四卦卦义的别解——杂卦 六、易经的条例公式 (一) 三才之位 (二) 六爻正位 (三) 既济定位 (四) 失位不正 (五) 贵贱之位 (六) 吉凶之位 (七) 中和、中正、中行及不中例 (八) 乘承据应例 (九) 往来 (十) 隔 (十一) 变、动、发与飞伏 (十二) 权变 (十三) 易位与利之正 (十四) 爻之 (十五) 卦主 (十六) 互体 (十七) 卦变 (十八) 半象 (十九) 爻体 (二十) 两象易 (二十一) 反卦与两象对合 (二十二) 升降 (二十三) 同义 (二十四) 五行 (二十五) 纳甲 (二十六) 纳支 (二十七) 四时与方位 (二十八) 八卦方位 (二十九) 十二消息 (三十) 消息生卦说 (三十一) 卦气卦候 (三十二) 爻辰 (三十三) 八宫世应与游魂归魂 (三十四) 六亲 (三十五) 天地之数 (三十六) 天地生成之数与五行配合之数 (三十七) 四象与九六之数 (三十八) 爻画之数 (三十九) 大衍之数与筮卦法 (四十) 筮册之数与万物之数 (四十一) 干支之数 (四十二) 取象之范畴

<<细说易经>>

章节摘录

上篇：易经导论 一、易经的定义、要旨与启示 《易经》为群经之首，是中国经学中最高深的一门学问。

一般人都以为《易经》有如天书，很难了解。

实则中国人认识中国的字，去研究中国的学问，是世界上非常简单的事。

只是一般人不肯花工夫，用心思而已。

如明白《易经》的关键，了解它的原理，知道它的条例，则研究易经就易如反掌。

我们为“易经”下一定义如下：“易经是研究宇宙人生的现象和道理，说明宇宙人生变化的法则和运用的方法的一门学问。

”它的开始是以阴阳八卦的符号和数理的逻辑，来说明宇宙人生的现象和道理。

因为，宇宙人生的现象和道理，是很繁杂，很抽象，很难立刻理会的。

所以它用阴阳数字七、八、九、六、初、二、三、四、五、上的数理、逻辑来代表包括它的现象和道理。

因为宇宙人生变化的法则和运用的方法是很繁杂，不能一言道尽的。

所以它用抽象的阴阳八卦的符号逻辑，来说明它，范畴它。

如果你要问世上最早的哲学、最早的数理逻辑和符号逻辑，最早指出宇宙人生的奥秘和最高的学问是什么？

我可以肯定地回答你，那就是中国的《易经》。

（一）三易 《易经》古代相传有三种，即《连山》《归藏》和《周易》，谓之“三易”（见《周礼·大卜》）。

前二种已佚失，虽有辑本，然略而不全，且犹待稽考，故贤哲多略而不论。

今所称《易经》，多指《周易》而言。

名之曰《周易》者有二说：一则郑玄以为《易经》的道理周备普遍，无所不备，故名曰《周易》；二则以其为周文王所作，为周代之书，《易纬》以为因代以题周，故曰《周易》。

（二）易一字而含三义 《易经》的“易”字，有三种意义。

即简易、不易、变易是也。

《易纬乾凿度》云：孔子曰：“易者易也，不易也。

管三成为道德苞籥。

易者其德也，光明四通，简易立节。

变易者其气也，天地不变，不能通气，五行迭终，四时更废，能消者息，必专者败。

不易者其位也，天在上，地在下，君南面；臣北面。

”以简易释易，与变易、不易合为“易”字之三义。

郑康成《易论》本之，云：易一名而含三义，易简一也，变易二也，不易三也。

《易经》的“易”字，一个字而含有三层的意义。

从表面去看，《易经》的“易”字，就是简单容易，所谓“简易”是也。

“易简”即“简易”也。

其基本原理与德性是易知易行的。

《系辞》所谓“乾以易知、坤以简能、易简而天下之理得矣，天下之理得，而成位乎其中矣”是也。

从更深一层去看，《易经》的“易”字，就是变动、变化，所谓“变易”是也。

变易者易气之运行，爻位的变动，宇宙人生的现象，皆随时变化改易也。

《系辞》所谓“变动不居，周流六虚，刚柔相易，不可为典要，唯变所适”是也。

从宇宙的永恒层面去看，《易经》的“易”，就是永远不改变，所谓“不易”是也。

不易者易所示宇宙人生之真理，永不变易也。

《系辞》所谓“天尊地卑，乾坤定矣；卑高以陈，贵贱位矣；动静有常，刚柔断矣；方以类聚，物以群分，吉凶生矣”。

又曰：“吉凶者贞胜者也。

<<细说易经>>

天下之动，贞乎一者也。

”此《易经》之“易”字，含有三种意义者也。

至于整部《易经》之要旨与其启示，则如下列所示。

法则 (三) 以符号与数理之逻辑涵盖宇宙人生之万象与变化之 《易经》以阴一阳一之符号，组成八卦乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑的符号，以象征天地雷风水火山泽（海）的现象，而以此八卦为宇宙人生构成的基本因素，举凡宇宙万象俱皆归纳于八卦之中。

复将此八卦八八相重，而成六十四卦，以象征宇宙人生，发展变化的六十四个现象与法则。

如震在乾上䷲，为大壮卦，以震为雷，乾为天，雷在天上，其势雄壮，故曰大壮。

坤在离上䷵，为地火明夷卦，以坤为地，离为火为日，地在火上，掩盖火之光明，故曰明夷，夷者伤也，谓光明损伤而成黑暗也，人世间政治的黑暗称黑暗时代，即明夷卦的象征也。

凡宇宙人生所有的现象，《易经》即有一卦去说明。

《易经》就是以符号逻辑涵盖万象的一门学问。

阴阳八卦六十四卦的符号外，《易经》又以数理的逻辑涵盖隐示万象，阳用“九”来象征，阴用“六”来象征。

六十四卦每卦皆有六爻，由下而上，最下一爻（画）叫“初”，以其在初始之位。

第二、第三、第四、第五爻，即以“二、三、四、五”象征其所在之位，乃由下而上，第二、第三、第四、第五的位置。

最上一爻（画）叫“上”，以其在最上之位也。

“初二三四五上”六个数，乃象征每卦六画（爻的六个位置），象征每现象皆有六阶段行动的变化，与其相互间的关系。

如阳在初称“初九”，在二称“九二”，在三四五上之位称“九三”“九四”“九五”“上九”。

阴在最下初始之位称“初六”，在三四五上之位，各称“六二”“六三”“六四”“六五”“上六”。

如此六爻阴阳所在的位置，即可依其“数理逻辑”显现矣。

如上六者是阴在最上的位置，九五者阳在第五的爻位也。

六三者阴在第三的爻位也，初九者阳在最初最下之位也。

故《系辞》曰：圣人以见天下之赜，而拟诸其形容，象其物宜，是故谓之象。

圣人以见天下之动，而观其会通，以行其典礼，系辞焉以断其吉凶，是故谓之爻。

言天下之至赜而不可恶也，言天下之至动而不可乱也。

将天下那样繁杂的万事万象，用阴阳八卦的符号，排成六十四个卦，以象征其现象与法则，则有象可寻，有则可法，有理可述，而不致嫌恶万事万象的繁杂了。

将天下一切行动、行为，约束在三百八十四爻之中（六十四卦，每卦六爻，共三百八十四爻）的位置上，则天下一切行动的法则、行为的规范、趋吉避凶的方法，皆有条有理而呈现于目前，则不必忧其繁复错杂矣。

《易经》就是以此符号与数理的逻辑，以涵盖万有者也。

(四) 以理象数三者相融说明宇宙人生种种之现象 《易经》以八卦为宇宙人生组成的八个基本要素，将宇宙间的万象尽皆归纳于此八要素中，复八八相重，成六十四卦，以象征宇宙人生发展变化的六十四个现象与原理法则。

由是系之以卦辞爻辞而成易经的经文，乃兼包理象。

有是理即有是象，有此象征与现象，即有此理以说明之。

而理象所表达之方式，亦用“九、六”之数，与“初二三四五上”之位以表达。

如是易经乃以理象数兼包的一门奥妙之学问。

又数亦用以筮卦，筮卦之法即依《系辞》“大衍之数五十，其用四十有九，分而为二以象两（仪），挂一以象三（才），揲之以四，以象四时……”乃以天地日月运行之数以求得所求吉凶的现象。

数可生卦，有卦而理象数皆在其中矣。

故易经乃以理象数三者圆融而得。

去理象数三者则不成易矣。

<<细说易经>>

(五) 易经所示者为内圣外王之道，创业理财也在其中 易乃以阴阳八卦的符号与数理之间的逻辑，表达内圣外王之道者也。

内圣者内在的修养使学问（智慧）道德兼修，而达到圣人的境界；外王即以此德智兼修的才学，贡献社会，服务人群，以创业立功、发财致富、齐家成治国平天下之业者也。

正如《易经》所说： 乾道变化，各正性命，首出庶物，万国咸宁。

(乾象) 君子进德修业，忠信所以进德也；修辞立其诚，所以居业也。

(乾文言) 知进退存亡而不失其正者，其唯圣人乎。

(同上) 蒙以养正，圣功也。

(蒙象) 君子以教思无穷，容保民无疆。

(临象) 君子以经纶。

(屯象) 崇高莫大富贵。

(系辞上) 理财正辞禁民为非日义。

(系辞上) 在在处处皆示吾人创业立功、致富成家内圣外王之道。

唐虞世南尝言：“不明《易经》，不可以做宰相。

” (六) 赞天地鬼神之奥秘以明人事 孟子曰：“圣而不可知之谓神。

” 《易》曰：“神也者妙万物而为言者也。

” 最高深奥妙之道，虽圣人亦有所不能知者，统谓之鬼神，鬼神实指最高深奥妙幽微难知之理而言，《易经》因天象以明人事，其学在乎“极深研精”“穷理尽性”“范围天地”“弥纶群品”“占事知来”，故可以参赞天地鬼神之奥妙，而致人生之日用，解答未来凶吉祸福的“神秘学”。

(七) 范围三才弥纶群品而纲纪人伦 圣人作易，在范围三才，包含万类，作为建国君民，救济天下的纪纲。

说卦曰：“昔者圣人之作易也，将以顺性命之理，是以立天之道曰阴与阳，立地之道曰柔与刚，立人之道曰仁与义。

兼三才而两之，故易六画而成卦。

” 《系辞》曰：“君子将有为也，将有行也，问焉而以言，其受命也如响，无有远近幽深，遂知来物，非天下之至精，其孰能与于此。

” (系辞上) 子曰：“夫易者何为者也？

夫易开物成务。

冒天下之道，如是而已者也。

是故圣人以通天下之志，以定天下之业，以断天下之疑。

圣人以此洗心，退藏于密，吉凶与民同患。

神以知来，知以藏往，是以明于天之道，而察于民之故。

” 所以《易经》可以范围天地，纲纪人伦。

(八) 易经教人以四种圣人之道 子曰：“知变化之道者，其知神之所为乎！

易有圣人之道四焉，以言者尚其辞，以动者尚其变，以制器者尚其象，以卜筮者尚其占。

” (系辞) 所以，明白易之道，即可为圣人矣。

兹分述之： 1. 易辞教人寡过知几——大中至正自强不息证天人合一 子曰：“假我数年，五十以学易，可以无大过矣。

” 引《易》曰：“不恒其德，或承之羞。

” (《论语》) 盖《易经》的文辞，皆教人修德远祸。

吾人能依之而行，非特可以寡过，亦且可以知几如神。

《易》中最常出现者如“元亨利贞”“吉凶悔吝无咎”与“中正”，元者大也，善之增长也；亨者通也，嘉美的聚会也；利者宜也，义之和谐也；贞者正也，做事的骨干也。

无咎者善补过也，吉凶悔吝者教吾人如何行则吉，如何则凶，如何则有悔吝，而教吾人趋吉避凶，修德避祸，教吾人大中至正，立天下的正位，行天下的正道，而合于道德规范之中。

《易经》最常出现者则为“利贞”，能守此正道，则逢凶可以化吉，吉上可以加吉，是吾人应自强不息的守正道。

<<细说易经>>

所以乾卦大象：“天行健，君子以自强不息。”

<<细说易经>>

编辑推荐

《易经》含盖万有，纲纪群伦，广大精微，包罗万象，台湾易学大师徐芹庭博士历考文献，遍读载籍，旁征博引，拈提古今，荟著数十年数学研究之心得，著成此书，总论易经之定义、要指、形成与源流等，并细授研读之法，详解经义之深远、卦爻之奇奥、象数之精蕴。

<<细说易经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>