

<<吴地文学艺术初探>>

图书基本信息

书名：<<吴地文学艺术初探>>

13位ISBN编号：9787805748160

10位ISBN编号：7805748160

出版时间：2006

出版时间：古吴轩出版社

作者：过元琛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴地文学艺术初探>>

内容概要

全书以人系事，以吴地历史上影响力较大的文学家统领篇章，每章一位大家，放在中国文学的大背景下，用中国文学发展的大脉络将他们穿成一条线，用此考察吴地文学是怎样影响了中国文学史，又是怎样被整个中国文学史影响的。

所有入选的人物，都从文学家的角度加以评判与诠释，其论断令人耳目一新。

吴地艺术，作者只选了绘画与书法两类，因为作者自身也学过书画，写起来驾轻就熟。

看多了老先生的吴文化研究文字，年轻人的加入，或许会带来一股亲鲜活力。

<<吴地文学艺术初探>>

作者简介

作者属于80后一代，却对苏州的传统文化有着浓厚的兴趣并转化为研究的动力，这得益于她从小受到传统文学艺术的熏陶，打下了坚实的人文素养基础。

作者现攻读复旦大学中国古代文学研究中心的中国文学古今演变专业的硕士研究生，而此书则在本科学业期间就着手构架撰写。

作者将本书的性质定位于介绍性大于学术性，这当然是为扩大阅读的对象，把书打造成吴文化的普及读物，不过通观全书，结构严谨，所引资料均标明出处，还是以学术为主，比之现今流行的传统文化解读读本，学术味重得多。

<<吴地文学艺术初探>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>