

图书基本信息

书名：<<中国古代名家名帖之二十二-苏东坡醉翁亭记>>

13位ISBN编号：9787805805856

10位ISBN编号：7805805857

出版时间：1999-2

出版时间：江西美术出版社

作者：梁金保

页数：`

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

书法，在中华民族文化艺术殿堂中占有极其重要的地位。

学习书法，临习传统碑帖是登堂入室的必由之路。

三千年的中国书法历史源远流长，给我们留下了举不胜举的名迹法书、书法精品。

苏轼（公元一〇三七至一一〇一年）字子瞻，号东坡居士，眉山（今属四川）人，诗、词、文、书、画皆堪称一派宗主，是历史上罕见的艺术全才。

他一生宦途坎坷，然忠贞耿介之性不改，达观乐天，豪气长存，为有宋一代最为杰出的代表人物。

东坡书法酣笔畅，姿意狂放，大气磅礴，信手变化，不求姿媚于笔下，但肆雄杰于豪端，贯忠直耿介、浩荡雄辩之气于字里行间，故纤浓郁茂，英气逼人，表现其学识渊博，天赋过人，敢于冲破前人樊篱，另辟新境的革新精神。

现将其代表作《醉翁亭记》、《归去来兮辞》、《洞庭春色赋》、《中山松醪赋》放大，明显泐损之处略加修正，意在给广大书法爱好者提供收藏、鉴赏、临摹和揣摩研习之佳本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>