第一图书网, tushu007.com

<<标志设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<标志设计艺术>>

13位ISBN编号：9787805807669

10位ISBN编号：7805807663

出版时间：2001-6

出版时间：江西美术出版社

作者：刘小玄 著

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书从标志的意义和作用、樗的发展概况到标志设计的艺术表现等作了较为系统的阐述，而在标志的发展概况章节中，没有作过多的赘述，只是选择了一些有代表性的中国古代标志和西方现代樗来表述。
书中虽没有特别设标志设计构思创意章节，但在书中每个章节里都贯穿着标形象设计的“艺术”二字上。
书中还采用了大量的国内外优秀标志设计图例，以加强理解和认识。
并部分选用了本人和学生的樗设计作品以供鉴赏。

书籍目录

目录；一、 标志的意义和作用；二、 标志的发展概况与造型艺术风格；1. 原始时期标志的起源与用途；2. 中国古代标志；3. 国外近代和现代标志；4. 标志型建筑；三、 标志的种类与特点；四、 构成标志图形的种类；1. 文字构成的标志；2. 自然形构成的标志；3. 几何形构成的标志；4. 意象形构成的标志；5. 综合性构成的标志；五、 标志的象征性；六、 象征的方式；七、 标志造型艺术的设计要点；1. 新颖独特；2. 完整统一；3. 精练简洁；八、 标志造型的艺术手法；1. 变化；2. 正负形的利用；3. 对称的形式；4. 渐变；5. 重叠；6. 共用；7. 创维空间的利用；8. 感性图形；九、 标志图形的色彩；1. 象征性色彩；2. 色彩的视觉传达力

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com