

<<字体设计/新设计>>

图书基本信息

书名：<<字体设计/新设计>>

13位ISBN编号：9787805809311

10位ISBN编号：7805809313

出版时间：2002-6

出版时间：江西美术出版社

作者：康萍，王静 编著

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<字体设计/新设计>>

### 内容概要

知识经济的来临，社会正处于一个崭新而又繁荣的设计时代，各种媒体蓬勃的兴起，视觉传的信息充斥着社会的每一个角落，招牌、展示场、纪念品、信封、网络、电视等等，我们随处可见文字展现出的不同格调的美。

文字是什么？

它是记录和传达语言的书写符号，扩大语言在时间和空间上交际功能的文化工具。

文字可分表形文字、表意文字及表音文字。

它是人类的一个伟大创举，是语言的最主要的载体。

它用视觉符号方式来表达思想感情，并使之一目了然地展示在人们的眼前。

由于地域和民族的不同，产生了知差万别的文字。

我们也不能确切地知道，人类究竟创造了多少文字，尽管文字有千差万别，但它们的发展有一个共性，那就是从繁至简发展，而且应用的空间和范围在不断地扩大和延伸。

本书采用全新的分类方式，精选各类优秀设计作品，并对优秀的设计作品进行点评，是一套很好的设计参考书。

书籍目录

文字的艺术标准字体手写字体装饰字体创意字体字体在平面设计中的应用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>