第一图书网, tushu007.com

<<素描人像步骤>>

图书基本信息

书名：<<素描人像步骤>>

13位ISBN编号：9787805827612

10位ISBN编号：7805827613

出版时间：1995-1

出版时间：第1版 (1995年1月1日)

作者：雷务武

页数：.

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<素描人像步骤>>

内容概要

素描头像写生，是素描基础训练中学习描绘人物的主要课题之一。
近年来，各地出版素描技法理论书不少，其中也有专门论述素描头像写生的，一些有成就的青年画家，在实践经验的基础上，从不同的角度对素描的规律理论阐述，对初学者提供帮助。
不要小看他们的理论与实践，正是他们活跃中国素描的领域，推动着素描艺术的发展。
本书在自序部分突出地提出了观察方法的重要性，这是初学者在实践中首要解决的问题。
观察方法不对是许多画面毛病的根源，希望读者细看。
其主要部分图文并茂，从初学者最关心的线条和黑白灰色度练习开始介绍，提出“ 框架 ”说，阐述人物头部各部分结构的起伏，十分形象。
作画的方法与步骤，作者提供的具体经验都比较生动。
还具体地谈论了线条的排列和走向产生的不同效果，谈论掌握局部画法的分寸，对初学者画面存在的毛病也作了特别的归纳。
这些丰富详实的论述对初学者肯定会的有所启发的。

<<素描人像步骤>>

书籍目录

序一、线条的练习　1.直线的练习　2.曲线的练习二、色度变化的练习　1.白色微差的练习　2.灰色微差的练习　3.黑色微差的练习三、立体框架的练习　1.眼的立体框架　2.鼻子的立体框架　3.嘴的立体的框架　4.耳朵的立体框架　5.头部的立体框架（头骨结构和肌肉解剖）四、头像写生的方法与步骤　1.起稿——把握头部方向、轮廓、比例　2.铺明暗调子　3.局部深入刻画　4.调整总体关系五、技法种种浅析　1.同向线排列的方法　2.不同向线排列的技法　3.局部画法六、素描头像常见的毛病　1.基本形不准　2.花　3.乱　4.腻　5.木七、关于临摹八、作品欣赏

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com